

VareseNews

Un corso di “teatro diverso” con Michel Poletti

Pubblicato: Sabato 5 Gennaio 2008

Nel 2008, che segna i 40 anni di attività della sua Compagnia teatrale, **Michel Poletti** aprirà per la prima volta al pubblico un **suo personale corso teatrale**.

Poletti propone un approccio originale all’arte teatrale, in cui convergono gli insegnamenti di **Etienne Decroux ed Eliane Guyon**, due grandi nomi del **mimo** e del rinnovamento del Teatro, di cui negli anni 60?-70? Poletti è stato allievo.

Il suo corso non mira a portare i partecipanti sul palcoscenico per un saggio teatrale finale, ma vuole offrire un’esperienza globale attraverso un percorso fisico, mentale, emozionale e filosofico nel mondo del Teatro. Una parte teorica servirà a capire le origini, l’evoluzione e i meccanismi specifici del Teatro, dalla creazione all’interpretazione.

Comprendere, poi creare potrebbe essere la didascalia del corso, che ovviamente non si limiterà alla teoria. I partecipanti saranno guidati in un’esplorazione che parte dal corpo, dalle sue possibilità espressive fino ad un’analisi precisa delle sue varie energie fisiche ed emozionali. Queste energie costituiscono la base del linguaggio teatrale, sia corporeo che verbale.

Il primo modulo, di 6 lezioni, avrà inizio il 23 gennaio. Per chi vorrà proseguire, vi sarà un **secondo modulo dedicato all’approfondimento** di specifiche tecniche teatrali e **un terzo, rivolto al passare all’atto**. Il percorso-corso è destinato a chiunque voglia esplorare se stesso nell’affascinante mondo del Teatro. Per **maggiori informazioni** e richieste di partecipazione (soggette a selezione) rivolgersi a: **teatrotaa@gmail.com, tel 077 457 26 87.**

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it