

Una serata per ascoltare la “playlist” del Piccio

Pubblicato: Mercoledì 20 Febbraio 2008

Continuano gli sguardi inediti e originali sulla vita di **Giovanni Carnovali**, cioè **il Piccio**, al quale il **Castello di Masnago** sta dedicando l'interessante esposizione "Il Piccio nella collezione di disegni e nelle carte di Piero Chiara".

Dopo "**Il nostro strambissimo Piccio**", una bella commedia che mostra il lato più dolce della vita di questo artista, ora un nuovo appuntamento ce lo farà scoprire attraverso una sua vera passione, la musica.

Quali note ascoltava Giovanni Carnovali e come influenzavano il suo lavoro artistico? "**Canto di un pittore errante**" è l'appuntamento che ci aiuterà a capirlo, fissato sempre al Castello di Masnago **enerdì 22 febbraio alle 21**. Non solo musica: durante la serata saranno anche enunciati i versi preferiti dal pittore. Gli interpreti saranno Lorena Campari, soprano, Mario Chiodetti, tenore, Silvia Sartorio, voce recitante e Francesco Miotti al pianoforte.

Ecco il programma di sala:

Prima parte

- Orlando Furioso (L. Ariosto) S
- BRANO MUSICALE CHOPIN F
- “Solo e pensoso...” (F. Petrarca) S
- “Sissignor, sur marches...” sonetto di Carlo Porta M
- da “Il salotto della contessa Maffei” (R. Barbiera) S
- “Prendi, per me sei libero”, da L’Elisir d’amore, (G. Donizetti) L
- “Forse perché della fatal quiete...” (U. Foscolo) S
- “Apparizione” (N. Tommaseo) S
- “Il gondoliero”, canzone popolare lombarda M
- da “La pazza del Segrino”, novella (I. Nievo) S
- Galop (Jules Burgmein) F
- “Le ondine”, da Ore cattive (A. Aleardi) S

Seconda parte

- “Maria Felicita Malibrán”, da Le voci d’oro (A. Lancellotti) S
- BRANO MALIBRAN L
- “Casta diva”, da Norma (F. Romani) S
- “Vieni, mia bella biondina”, canzone popolare lombarda M
- “La virtuosa di canto”, da L’Italia descritta e dipinta S
- “Ah non credea mirarti”, da La Sonnambula (V. Bellini) L
- “Ella’era così fragile e piccina”, (I. U. Tarchetti) S
- “Barcarola” (C. Calegari) F

- “Morta”, (G. Pinchetti) S
- Tant che l’era piscinin (Barbapedana) M
- “Epigrammi”, (A. Ghislanzoni) S
- “A fior di labbra” (M. Sala) F
- “Ambroeus Stanghina”, da Foeugh artificiaj (G. Duroni) M-S
- “Una lite pel tramway”, (J. Burgmein) M-L

L’ingresso per lo spettacolo comprensivo della visita alla mostra e al museo costa 6€, 4 per il ridotto. Le prenotazioni si effettuano telefonando al Castello, al numero 0332-820409.

Queste sono anche le ultime occasioni per visitare la mostra: l’esposizione, infatti, **chiuderà il 2 marzo.**

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it