

Nuovo allestimento per il Museo comunale

Pubblicato: Mercoledì 12 Marzo 2008

Dodici anni di politica culturale che ha permesso il rilancio del Museo comunale d'Arte e di Casa Serodine e il proseguimento della grande stagione musicale e teatrale. In occasione della presentazione della mostra "Nuovo sguardo sulle collezioni..." il Capo dicastero cultura Paola Cerutti ha tracciato un bilancio del suo impegno che in questi anni ha animato la cultura di Ascona. Nuova mostra e nuovo curatore: Mara Folini, che ha selezionato il rinnovato allestimento che sarà visitabile fino al 7 settembre.

Al primo piano saranno esposte opere scelte dal ricco patrimonio della Collezione del Comune di Ascona, tra cui quelle di Cuno Amiet, Jean Arp, César Domela, Arthur Segal, Alexej Jawlensky, Julius Bissier, Xanty Schawinsky. Il pubblico sarà accompagnato nella visita da schede storico critiche redatte per questa mostra, frutto di una prima ricerca artistica attenta ad evidenziare il rapporto tra l'artista, il luogo e il suo movimento di appartenenza. Questa prima ricerca, di fatto, segna un passaggio significativo del lungo e paziente lavoro di valorizzazione che il Dicastero cultura del Borgo ha avviato dodici anni orsono con la catalogazione informatizzata dei fondi iconografici e letterari delle collezioni ospiti del Museo: ricordiamo che Margherita Albisetti si è occupata delle oltre 2000 opere del Fondo Carl Weidemeyer, poi con Mara Folini hanno proceduto alla catalogazione delle oltre 15'000 schede del Fondo Marianne Werefkin, mentre Michela Zucconi-Poncini, attuale conservatrice del Museo, nel corso di questi anni ha posto mano alla catalogazione dell'articolato Fondo della Collezione del Comune di Ascona che contempla più di 500 opere per un totale di 175 artisti. Parallelamente con lo staff esterno del Museo, (fotografi, restauratori, ricercatori, ecc.) sono stati avviati tutti quei lavori di cura, conservazione e documentazione delle opere. Di recente è stata pure eseguita la catalogazione della Biblioteca del Museo, con oltre 1100 volumi, grazie alla collaborazione con il Dicastero cultura della Città di Bellinzona.

Un "Nuovo sguardo sulle collezioni", dunque, arricchito da workshop che animeranno il periodo di apertura della mostra, la cui programmazione prevede la presenza di professori universitari e personalità che hanno avuto contatti diretti con gli artisti del Museo: : Elisabetta Longari, professoressa alle Belle Arti di Brera, docente di storia dell'arte contemporanea e linguaggi dell'arte contemporanea, critica e curatore di mostre; Giuseppe Bonini, professore alle Belle Arti di Brera, docente di estetica; Marco Meneguzzo, professore alle Belle Arti di Brera, docente di storia dell'arte contemporanea e museologia e gestione dei sistemi espositivi, critico e curatore mostre storico e critico d'arte; Andrea B. Del Guercio, professore alle Belle Arti di Brera, docente di Storia dell'Arte Contemporanea e Storia dell'Arte Sacra Contemporanea, direttore del Dipartimento Arti e Antropologia del Sacro, critico e curatore di mostre.

Il secondo piano del Museo sarà allestito con le opere della Fondazione Marianne Werefkin e della Fondazione Richard e Uli Seewald.

Per l'occasione il Museo si presenta in una veste grafica trasformata, sempre ad opera dello studio Oberholzer – Tagli, che da dieci anni cura l'immagine coordinata del Museo e i cui manifesti sono stati oggetto di numerosi riconoscimenti e pubblicazioni, contribuendo a far conoscere nel mondo il piccolo ma prezioso Museo di Ascona.

Con rinnovato entusiasmo l'attività del Museo non mancherà di offrire al pubblico momenti d'incontro e significativi eventi espositivi alla riscoperta di quel fervore artistico che hanno reso Ascona famosa in tutta Europa e che hanno contribuito a modellarne la sua storia recente.

L'inaugurazione della mostra è venerdì 7 marzo 2008 alle ore 17.00.

Museo comunale d'arte moderna, via Borgo 34. CH 6612 Ascona

telefono +41 (0)91 759 81 40 fax +41 (0)91 759 81 49

www.museoascona.ch

8 marzo -7 settembre 2008

martedì – sabato 10.00 – 12.00 e 15.00 – 18.00, domenica e festivi 16.00 – 18.00 lunedì chiuso

chf 7.00 ingresso, chf 5.00 AVS e gruppi, gratuito studenti e passaporto musei.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it