

Riapre il Museo della Ceramica

Pubblicato: Giovedì 6 Marzo 2008

Dopo la consueta pausa invernale il Museo Internazionale Design Ceramico di Laveno riapre al pubblico con i consueti orari. In occasione della festa della donna sabato 8 marzo tutto il pubblico femminile godrà dell'ingresso gratuito. Dal 25 al 31 marzo 2008 inoltre aderendo alla "Settimana della cultura" del Ministero dei beni e attività culturali Il Museo proporrà a tutti i visitatori l'ingresso gratuito e l'apertura straordinaria del Museo lunedì 31.03.08.

Museo Internazionale Design Ceramico

Lungolago Perabo', Laveno Mombello

Orari: Martedì, mercoledì, giovedì ore 14,30-17,30. Venerdì, sabato, domenica ore 10-12 e ore 14,30-17,30. Lunedì chiuso

La collezione.

Il Museo Internazionale Design Ceramico è allestito in un prestigioso Palazzo cinquecentesco in Cerro, una località del comune di Laveno Mombello, lungo la strada statale che costeggia la sponda lombarda del Lago Maggiore.

Il Museo rappresenta la doverosa testimonianza della storia ceramistica di Laveno Mombello che ha ospitato, a partire dal 1856, importanti manifatture. In esse, nell'arco di oltre cento anni ed occupando migliaia di maestranze, sono stati realizzati prodotti di uso comune e di alto livello artistico.

Tra i direttori artistici delle ceramiche lavenesi, Giò Ponti, Guido Andlovitz, Antonia Campi sono stati i più prestigiosi. Il loro design ha dato un'impronta insuperata nella produzione ceramica. Nelle sale del Museo sono esposte le opere di questi artisti-designer che sono tuttora argomento di studio per ricercatori e professionisti del mondo ceramico. Ai designer è inoltre dedicata una rassegna biennale e ogni anno è conferito un riconoscimento ad una personalità che abbia acquisito prestigio indiscutibile nel campo internazionale del design ceramico.

Nelle numerose sale, allestite al piano nobile del Palazzo soprattutto grazie al deposito di pezzi artistici da parte della Richard Ginori 1735, si possono ammirare grandi vasi, portaombrelli, piatti e servizi da tavola finemente decorati, realizzati tra la fine dell'Ottocento e primo Novecento dalle maestranze della Società Ceramica Italiana (SCI) di Laveno Mombello; opere in stile Liberty e pezzi ormai rari di servizi igienici di manifatture italiane e straniere.

Sculpture e pannelli in ceramica di A. Biancini, A. Campi, G. Andlovitz, P. Melandri, G. Gariboldi impreziosiscono le pareti del Palazzo e delle sale, attestando l'assoluto livello artistico delle opere prodotte nelle Ceramiche lavenesi. Al piano terra

del Palazzo sono esposte ceramiche di artisti moderni e contemporanei quali Enrico Baj, Agenore Fabbri, ... che hanno tenuto mostre importanti negli anni Ottanta e Novanta od hanno partecipato alle biennali d'arte denominate "Terra & Terra", testimoniate dai cataloghi in vendita al book shop.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it