

Prima stagione musicale per il nuovo auditorium

Pubblicato: Martedì 15 Aprile 2008

L'Associazione Culturale Sconfinarte presenta la sua 3a edizione della **Stagione concertistica "Maccagno in Musica"**, la prima presso l'Auditorium Città di Maccagno, composta da 10 concerti di musica classica, 4 concerti per bambini e famiglie, 3 concerti jazz, 2 concerti popolari, 1 Concorso Internazionale di interpretazione musicale e 1 master di perfezionamento musicale. Sotto la Direzione Artistica della professoressa Sabrina Pirola, la nuova Stagione continuerà nel segno impresso in questi ultimi anni: una linea programmatica ed una progettualità volta ad investire nei giovani talenti, nel giovane pubblico e nella diffusione più ampia possibile delle formazioni strumentali, degli autori e delle espressioni musicali.

Nelle scorse edizioni sono stati presentati i più svariati complessi strumentali, dal quartetto di fagotti alla grande orchestra, dal violino barocco e clavicembalo al trio flauto, chitarra e percussioni, dal quintetto di ottoni al pianoforte solo, in un percorso musicale dal barocco alla musica del 900, dai lieder ai programmi per i più piccoli. La prossima Stagione vedrà l'evoluzione del progetto nell'ampliamento degli spazi dedicati al pubblico dei piccoli e l'ingresso di appuntamenti jazz e di musica popolare attraverso il coinvolgimento della banda cittadina. Il cuore della Stagione sarà come sempre il Concorso Internazionale d'Interpretazione Musicale, evento che ha portato giovani **artisti da tutto il mondo** (Germania, Svizzera, Belgio, Corea, Giappone oltre che dall'Italia) e che, attraverso i concerti dei vincitori organizzati nelle varie stagioni concertistiche, ha portato il nome della città di Maccagno ed il concorso in giro per l'Italia e all'estero.

Ed ecco in sintesi il programma: **il concerto inaugurale (venerdì 18 aprile) sarà eseguito da Gabriele Cassone alla tromba solista accompagnato dal quintetto di ottoni Milano Brass Quintet** in un programma che, partendo dalle fantasie su temi d'opera (G. Verdi, A. Ponchielli), arriva alla grande musica americana (C. Porter, G. Gershwin).

Il secondo appuntamento (venerdì 25 aprile) vedrà come primo concerto jazz il pianista Marco Detto in cui presenterà alcuni brani tratti dal suo ultimo cd "Ripples". Sarà la prestigiosa presenza della violoncellista Silvia Chiesa e del pianista Maurizio Baglini (9 maggio) a proporre, nel secondo appuntamento di "classica", musiche di Edward Grieg, Sergei Rachmaninoff e Camille Saint – Saëns.

Antonio Speciale alle chitarre ed Enrico Fagnoni al basso e contrabbasso (23 maggio) introdurranno il secondo appuntamento jazz dal titolo "DiTi Project". Un duo acustico di chitarra e basso, dieci corde in totale, con cui costruire atmosfere jazzistiche e mediterranee dense di emozioni, mai urlate. DiTi Project arriva a conclusione di un lungo percorso d'avvicinamento ad un sound molto personale, grazie alle composizioni originali di Antonio Speciale e alla scelta della strumentazione rigorosamente acustica.

Il Concorso Internazionale di Interpretazione Musicale (dal 25 maggio al 2 giugno) sarà il terzo appuntamento con la musica classica, otto giorni di selezioni di musicisti provenienti da tutto il mondo. A conclusione, il 2 giugno ci sarà il concerto dei premiati. Per il quarto concerto di musica classica (5 maggio) l'Orchestra de "I Pomeriggi Musicali" di Milano diretta al M°. Daniele Agiman e con il violinista solista Stefano Lo Re si cimerà in un programma

Mozartiano. Il primo programma di musica “popolare” (7 giugno) sarà dedicato alla celebrazione del 30° anniversario della Scuola Musicale di Maccagno e vedrà la partecipazione di alcune Bande ospiti. Ad inaugurare il primo concerto della serie “junior” (22 giugno), concerti dedicati ai piccoli e alle famiglie, sarà L’Orchestra de “I Piccoli Pomeriggi Musicali” diretti dal M°. Daniele Parziani che, con la partecipazione del Coro di voci bianche del Teatro di Como diretto dal M°. Dario Grandini, presenteranno un programma interamente dedicato alle musiche della Disney.

L’Orchestra de “I Piccoli Pomeriggi Musicali” è un complesso nato nel 2006 formato da esecutori dai 7 ai 17 anni, che ha visto, tra le altre esibizioni, la sua prima stagione concertistica nel 2007/2008 presso il Teatro Dal Verme di Milano. Il 27 giugno concerto in omaggio al M° Abner-Rossi. Per il sesto ed il settimo appuntamento con la musica classicadue flautisti di fama internazionale. Il flautista Davide Formisano (primo flauto del Teatro alla Scala di Milano) con il pianista Luigi Zanardi (11 luglio) in un percorso musicale da J.S. Bach a F. Poulenc. Andrea Oliva (primo flauto del Teatro dell’Opera di Roma), Mattia Sismonda viola, Gian Maria Bonino

clavicembalo (25 luglio) propongono i trii di C. Ph. E. Bach. Sestetto fiati Zephyrus (8 agosto) Fausto Saredi, Alberto Longhi, Cristina Pini, Alessandro Mauri, Michele Colombo, Sabrina Pirola, si esibiranno nell’ottavo appuntamento di musica classica con musiche di W.A. Mozart, Kreutzer e L.v. Beethoven. L’ultimo appuntamento jazz (22 agosto) vede sul palco il quintetto “Alessandro Castelli Quintet” Alessandro Castelli trombone, Giorgia Sallustio voce, Giuseppe Emmanuele pianoforte Riccardo Fioravanti contrabbasso, Marco Castiglioni batteria in un programma dal titolo “Parole, parole...”. Il tenore Kang Hoon, vincitore del “Concorso Internazionale Città di Maccagno” 2007, si esibirà nel nono appuntamento di “classica” (5 settembre). L’ultimo concerto dedicato alla classica (19 settembre) è riservato al violinista Fulvio Luciani con il pianista Massimiliano Motterle con musiche di Bach – Schumann, W.A. Mozart e F. Schubert.

Tre appuntamenti per i piccoli; Orchestra I Piccoli Pomeriggi Musicali (19 ottobre); Il “Duo Favoloso” (14 novembre) composto da Silvia Zabarella oboe e Michele Colombo fagotto eseguirà due favole musicali di Danilo Zaffaroni: “Patapam e Patapum” e “La Fata biscotto” in un programma per le scuole; l’ Orchestra I Piccoli Pomeriggi Musicali (14 dicembre) con il Coro di voci bianche del Teatro di Como in musiche e canti natalizi. Il concerto di Natale (20 dicembre) eseguito dalla Scuola Musicale Maccagno chiuderà l’interocartellone del 2008.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it