

Mariangela Vacatello in concerto a teatro

Pubblicato: Martedì 20 Maggio 2008

Secondo appuntamento venerdì 23 maggio al teatro di via Dante a Castellanza alle ore 21.00 per la rassegna musicale **“Masterclass- I Maestri della musica: omaggio ad Arthur Rubinstein”**. Protagonista la pianista **Mariangela Vacatello**.

Mariangela Vacatello nasce nel 1982 a Castellammare di Stabia, Napoli, da una famiglia di musicisti. Inizia gli studi musicali a 4 anni, proseguendo poi con Aldo Tramma a Napoli, quindi entra all'Accademia Pianistica "Incontri Col Maestro" di Imola, dove si è formata con Franco Scala e con Piero Rattalino, conseguendo il Diploma di Master nel 2006. Si è diplomata nel 1999 e laureata nel 2006 in pianoforte presso il Conservatorio Verdi di Milano rispettivamente con i maestri R. Risaliti e P. Bordoni col massimo dei voti, la lode e menzione speciale. Ha frequentato masterclasses con Lonquich, Lortie, Dalberto, Lucchesini, Weissenberg, Margulis e Virsaladze. Attualmente frequenta il corso di Postgraduates Diploma in Performance con Christopher Elton alla Royal Academy of Music di Londra.

Laureate Prize al prestigioso Queen Elisabeth Competition 2007 di Bruxelles, Mariangela ha vinto, sin da giovanissima, il primo premio assoluto in diversi concorsi nazionali e si è aggiudicata il suo primo successo internazionale a 17 anni con il 2° premio al Concorso "Liszt" di Utrecht. Nel 2000 ha vinto il 17° Premio Venezia riservato ai migliori diplomati d'Italia. Si è aggiudicata il 2° premio, il premio del pubblico e della critica al concorso internazionale per pianoforte e orchestra "Città di Cantù" 2003, il 1° premio all'International Piano Competition "Premio Concerti in Villa" 2004 di Vicenza; nel 2005 è stata finalista al concorso "Paloma O'Shea" di Santander (Spagna) ed ha vinto il 2° premio al concorso "Busoni" di Bolzano. Inizia ad esibirsi in pubblico all'età di 5 anni e debutta ufficialmente con l'Orchestra dei Pomeriggi Musicali a 14 anni nella sala Verdi del Conservatorio di Milano eseguendo il Concerto n. 1 di Liszt. Si è esibita, tra l'altro, per il Festival A. B. Michelangeli di Bergamo e Brescia, la Società dei Concerti di Milano, il Festival MiTo Settembre Musica al Lingotto di Torino, il Maggio Musicale Fiorentino, la Sala Scarlatti di Napoli, il Parco della Musica di Roma.

Ha lavorato con orchestre come la Lithuanian Symphony Orchestra, la Johannesburg Philharmonic Orchestra, l'Orchestra di Padova e del Veneto, la Zagreb Philharmonia Orchestra e la Moldavian Radio Television Orchestra, sotto la guida di direttori quali Penderecky, Kawka, Haselboeck, Franklin e Nanut. È stata invitata al Festival di Radio France a Montpellier nell'estate 2006, diverse volte alla Salle Cortot di Parigi, si è esibita a Berlino nel Konzerthause, a Salisburgo nell'Auditorium del Mozarteum, a Bruxelles nella Sala Grande del Conservatorio ed al Teatro de la Monnaie, a Londra nella Duke's Hall e nella Wigmore Hall, a New York alla Weill Hall della Carnegie Hall. Le sue esecuzioni sono state trasmesse da stazioni radio quali Radio France Musique, Radio Svizzera Italiana, Rai Radio 3 Italia e Radio Pretoria.

Sede del concerto: Teatro di via Dante, alle 21.00. **INGRESSO LIBERO**

Informazioni per il pubblico: Ufficio cultura del Comune di Castellanza: 0331/526263

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it