

Il teatro scala i monti e si specchia nei laghi

Pubblicato: Venerdì 20 Giugno 2008

 **Dal 20 al 29 giugno 2008** torna "Il Giardino delle Esperidi", festival itinerante immerso nel verde del **Monte di Brianza (Lecco)**, che ospita eventi di teatro, musica, poesia, e arte performativa. A soli dieci chilometri da Lecco e a trenta da Milano, nelle calde sere d'estate, gli spettatori possono assistere agli spettacoli e ai concerti di artisti e compagnie della nuova scena emergente italiana: Aia Taumastica, Andrea Dieci, Arteatro, BimBumBrass, Casa degli Alfieri, Agnese Bocchi, Dionisi Compagnia Teatrale, I vicini di Peppino, Laboratorio Permanente sull'Arte dell'Attore, Alessandro Lanza, Lost Identities Collective, O Thiasos TeatroNatura, Monica Parmagnani, Riserva Canini, ScarlattineTeatro, Stradevarie, Teatro della Terra, Teroldego Teatro, Teatro Distratto, Teatro Le Fenouillet, Trixster Teatro.

Forme d'arte che si contaminano nel cammino. Teatro, danza, musica e poesia si sperimentano nel territorio del distretto dei monti e dei laghi brianzani, collegando la dorsale del Monte di Brianza agli antichi borghi che insistono sull'area.

Il Programma

Il programma è costruito da serate tematiche che, passando attraverso forme d'arte differenti, renderanno possibile allo spettatore un viaggio emotivo, fatto di sguardi e incontri. Molte le prime nazionali, unite a spettacoli di repertorio e ad eventi performativi ideati appositamente per i paesaggi del Monte di Brianza. Laboratori, itinerari artistici tra borghi e boschi e la nascita della Residenza Monte di Brianza contrassegnano l'evoluzione del Festival, giunto quest'anno alla sua quarta edizione. Come nelle scorse edizioni gli spettatori vengono invitati a scoprire i sentieri del Monte e a raggiungere a piedi i luoghi degli spettacoli guidati dagli accompagnatori del Cai di Calco.

La residenza teatrale

Il Festival di quest'anno apre con l'inaugurazione della Residenza Monte di Brianza di ScarlattineTeatro e con la prima nazionale di Ancora – un altro – basta, nuova produzione della compagnia. La Residenza, che ha la sua sede centrale in Campsirago, nell'ambito dell'Ecomuseo sito a Palazzo Gambassi, svolgerà per tutto l'anno attività continuativa di formazione, organizzazione di eventi culturali e produzione di spettacoli teatrali. La Residenza Monte di Brianza vuole anche aprirsi ad altre compagnie ed artisti, ospitate presso la foresteria condivisa con Legambiente, per rendere sempre di più Campsirago e l'area circostante centro di aggregazione, incontro e produzione artistica, nell'attenzione al paesaggio e all'ambiente naturale. La Residenza è parte del circuito regionale ETRE – Esperienze Teatrali di Residenza, finanziato e coordinato da Fondazione Cariplo.

Laboratori e progetti speciali

Seminario intensivo "L'attore come principio del teatro" condotto da Domenico Castaldo e dagli attori del Laboratorio Permanente di Ricerca sull'Arte dell'Attore, dal 23 al 26 giugno. C'è un impulso vitale nella vita dell'uomo che spinge alla ricerca di qualcosa d'ignoto celato in essa. Il seminario vuole sperimentare con il gruppo dei partecipanti come l'applicazione dell'arte dell'attore ad un gruppo di individui può svelare qualcosa di questo impulso vitale. L'attività pratica avrà come oggetto il movimento nel ritmo, il canto, l'azione fisica, la formazione d'un gruppo teso alla creazione di un evento. Costo del seminario: 180 euro.

Campo internazionale di Legambiente di sostegno al Festival, dal 16 giugno al 2 luglio, con volontari provenienti da tutto il mondo. Il campo ha la finalità di integrare il lavoro di tutela ambientale tradizionalmente portato avanti dai volontari di Legambiente, con il lavoro teatrale nella natura e l'allestimento di spazi e di spettacoli teatrali nei borghi e sui sentieri del Monte di Brianza, attività propria di ScarlattineTeatro. Vuole essere questo un segno tangibile della collaborazione tra queste due realtà, nell'ottica di un'attenzione alla tutela ambientale e culturale del territorio. Gli operatori di Legambiente saranno formati all'arte del teatro dagli attori di Scarlattine e in cambio aiuteranno i tecnici del festival nell'allestimento di palchi e tribune.

Progetto Lost Identities Collective

Il **LIC** (da un'idea di NovoTono) nasce con l'obiettivo di unire, in un unico organico, musicisti provenienti da esperienze artistiche differenti ritrovatisi ad operare nell'ambito della stessa etichetta discografica: amiranirecords. Con "ON WAR our music" LIC ci presenta il proprio lavoro di ricerca e sperimentazione musicale, prima tappa di un percorso che porterà all'organizzazione, nell'autunno del 2008 e in collaborazione con la Residenza Monte di Brianza, di un meeting di improvvisazione musicale. LIC sono Mario Fragiaco, Mario Mariotti, Angelo Contini, Federico Cumar, Adalberto Ferrari, Andrea Ferrari, Gianni Mimmo, Luca Serrapiglio, Alberto Serrapiglio, Andrea Serrapiglio, Cristian Calcagnile, Carlo Garofalo, Paolo Dessi, Andrea Ferraris.

INFORMAZIONI

BIGLIETTI

Ingresso: 9 euro

Ingresso ridotto: 7 euro

Intera serata: 15 euro

Intera serata ridotto: 12 euro

Abbonamento a tutti gli spettacoli: 50 euro

Ingresso gratis sotto i 14 anni

Biglietti omaggio per gli abitanti dei paesi coinvolti da ritirare presso biblioteche e comuni Chi sale a piedi lungo i percorsi del Cai ha diritto al biglietto ridotto

In caso di pioggia sono sempre previsti luoghi di rappresentazione degli spettacoli al coperto. Si consiglia un abbigliamento comodo e caldo, e comunque adeguato a luoghi di montagna.

Tel e Fax 039 9276070

www.scarlattineteatro.it

info@scarlattineteatro.it

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it