

Oreglio e Casale al chiostro per ricordare Gaber

Pubblicato: Venerdì 11 Luglio 2008

✖ Nella splendida cornice del **Chiostro di Voltorre**, dopo l'emozionante atmosfera creata la scorsa estate grazie alla musica, alle poesie di Fabrizio De Andrè e alla bravura di interpreti come Massimo Bubola **torna la musica e la canzone d'autore.**

Protagonisti della rassegna "Canzone D'autore: il teatro canzone e la canzone a teatro" saranno **Flavio Oreglio e Giulio Casale** che faranno rivivere al pubblico la magia della canzone teatro di cui con il coautore Sandro Leporini Giorgio Gaber è stato un inimitabile inventore ed interprete. E Gianmaria Testa che in duo con Gabriele Mirabassi porteranno in scena l'album vincitore del premio Luigi Tenco 2007 "Da questa parte del mare"

La prima serata (martedì 15 luglio) Flavio Oreglio lascerà le sue poesie catartiche nel cassetto e con eccezionale coinvolgimento emotivo ripercorrerà la storia artistica di Giorgio Gaber . Con **"La rabbia e il sorriso"** sottolinea due aspetti fondamentali della poetica di Gaber. L'indignazione morale e civile che ha costantemente attraversato il suo teatro e l'ironia sempre presente a volte dolorosa ma necessaria e irrinunciabile per poter comprendere la realtà che ci circonda.. Nel corso degli anni molti hanno definito Flavio Oreglio "l'erede di Giorgio Gaber" ma –non posso essere l'erede di Gaber- dice Oreglio – perché per essere "gaberiano" devo essere quello che voglio essere: cioè Flavio Oreglio. Fino in Fondo.

La seconda serata (sabato 19 luglio) con "polli d'allevamento" un grandissimo **Giulio Casale** fondatore del gruppo "Gli estra" porterà in scena (1978/79) una testimonianza diretta di quello che era il teatro Canzone di Giorgio Gaber negli anni '70. Per permettere che le sue riflessioni acute e pungenti possano essere ancora gridate e riscoperte così nella loro straordinaria attualità; per ridare vita a quel suo insegnamento su "come" stare in scena, con passione ed una carica di fisicità umanissima e prorompente; per ricreare quel clima che gli permetteva di catturare alla sua proposta ogni spettatore. In un gioco energetico al rialzo assolutamente vitale: sul piano artistico, culturale, umano. Con **'Polli d'allevamento'** accade qualcosa di importante e di decisivo nel percorso critico e intellettuale di Giorgio Gaber e del suo co-autore **Sandro Luporini**; la polemica nei confronti di una 'razza' alla quale si erano sentiti legati da un totale, per quanto critico, senso di appartenenza, arriva qui al suo massimo livello espressivo. E da quel 'noi' attraverso il quale fino ad allora si erano espressi, gli autori passano ad un irrimediabile e definitivo 'Io' sempre più isolato, polemico e antagonista.

La terza Serata (martedì 22 luglio) abbandonando il filone teatro canzone Di Giorgio Gaber ci si immerge nella grandissima atmosfera che la musica le poesie la voce di **Gianmaria Testa** e il clarinetto di **Gabriele Mirabassi** (uno dei massimi virtuosi moderni) sanno dare al pubblico. **"Da questa parte del mare"** l'album vincitore del premio Luigi Tenco 2007 è un capolavoro di musica e poesia dedicato alle migrazioni moderne. Storie senza retorica e dal significato forte e sentito di parole come terra e patria che toccano la parte emozionale di chi ascolta. Con l'anima di Paolo Conte e il filone poetico di De Andrè, le canzoni e i testi, sono poesie che parlano della vita e che vivono anche al di là della musica; e lei, la musica, insieme ad una voce che si muove tra rauche asprezze e teneri velluti, i testi li trasporta, li puntualizza, li sottolinea; e intensamente ci si emoziona. Causa il numero limitato di posti è consigliata la prenotazione. Per informazioni : tel 0332.744707o www.chiostrodivoltorre.it , tel 0332.731402.www.progavirate.com

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it