

## Arte di Luce su Varese

**Pubblicato:** Lunedì 29 Settembre 2008

✖ Con la videoproiezione **My Time** di Andrea Linke, **martedì 30 settembre** prende il via la seconda tappa del progetto **Light the city!**: un percorso di installazioni video e live media che “accende” la città di Varese **durante** il progetto **Expo Village**, dal 19 settembre al 5 ottobre 2008.

**Light the city!** illumina e rende vivi alcuni luoghi della città di Varese attraverso interventi di artisti contemporanei, e anima Expo Village con una rassegna di video d'artista, liberamente ispirati ai temi trattati dall'Expo: alimentazione, energia, acqua, agricoltura, città.

Ad aprire la rassegna il **19 settembre** è stato **Simone Tosca** con **FFday**, un'inedita installazione sul tema dell'energia: una sequenza di 144 secondi che **illumina sino al 5 ottobre** il **cinema Politeama** di Piazza XX Settembre (nella foto, una parte della sequenza) riproducendo le variazioni di luce e colore che normalmente avvengono dell'arco delle 24 ore di una giornata.

**Il 30 settembre e il 1 ottobre** **Andrea Linke** proietterà su un palazzo sito in **tra via Vittorio Veneto e Via Magatti** **My Time** un video di grande formato in cui l'acqua è prima di tutto fonte di energia vitale ma anche elemento emozionale e profondo nella relazione tra gli individui.

Il 4 ottobre **Claudio Sinatti e Giuseppe Ielasi**, un artista video e un musicista che hanno lavorato a 4 mani, realizzeranno sulla **facciata del Teatro Apollonio in Piazza della Repubblica** una performance live su tre grandi schermi: un vero e proprio spettacolo “dal vivo” che con musica e immagini generate in tempo reale affronta il tema del flusso inscindibile che lega l'agricoltura e l'acqua.

**La rassegna video all'interno di ExpoVillage** consiste in 5 video di artisti contemporanei che saranno visibili per tutto il periodo dell'evento (**19 settembre-5 ottobre**): cinque suggestioni visive, quattro punti di vista artistici su temi di grande attualità raccontati attraverso il linguaggio delle immagini, che non descrive ma offre interpretazioni spiazzanti e poetiche.

Le opere scelte sono: **Panorama Roma** di **Zimmerfrei**, una visione che giustappone la velocità dello spazio urbano ai ritmi più lenti e sospesi delle emozioni personali; **Early One Morning with Time to Waste** di **Michael Fliri**, che segue il viaggio di una barca realizzata con bottiglie riciclate; **Alimenter la conversation** di **Nordine Sajot**, un divertente clip sul cibo come

momento di relazione e infine 2 opere del gruppo inglese **Semiconductor**, The Sound of Microclimates e Matter in Motion, visioni sull'energia che anima le città e sulle capacità di generare immaginazione del tessuto urbano.

Light the city! È a cura di Giovanna Amadasi con la collaborazione, per la rassegna video, di Mario Gorni, direttore di Careof / Docva, Organization for Contemporary Art, Milano.

[Redazione VareseNews](#)

[redazione@varesenews.it](mailto:redazione@varesenews.it)