

VareseNews

I libri parlanti ricominciano il loro lungo viaggio

Pubblicato: Martedì 16 Settembre 2008

I libri parlanti ricominciano a viaggiare per la provincia di  Varese, nei sedici comuni soci del consorzio bibliotecario "Panizzi". Dopo l'esordio di Gallarate dello scorso luglio, ricomincia in settembre e ottobre la manifestazione promossa e organizzata dalla [Fondazione Culturale "1860 Gallarate Città onlus"](#) e dal [sistema bibliotecario consortile "Antonio Panizzi"](#), inserita nell'ampio progetto "**Oltre il Palcoscenico**", coordinato e finanziato dalla Regione Lombardia e dalla Provincia di Varese con il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

Un viaggio tra i libri e con i libri assoluti protagonisti, con l'obiettivo di valorizzare la lettura e rendere vivi i testi con la commistione con la rappresentazione teatrale. Dopo le positive  esperienze di "**Castelli di Lago**" del Teatro dei Burattini di Varese e "**Confini**" del Teatro Blu, un altro festival itinerante che si prefigge di animare la scena culturale della provincia di Varese: «L'obiettivo è quello di fare sistema, unendo le *mission* dei vari enti coinvolti – commenta **Maurizio Occhipinti**, presidente del sistema bibliotecario consortile "Panizzi" -. Ringrazio gli amministratori e le bibliotecarie dei sedici comuni che hanno sposato da subito l'idea, così come la "Fondazione Culturale 1860 Gallarate città onlus" con la quale si instaura una collaborazione speriamo sempre più proficua». Soddisfatta anche **Clara Fanton**, sindaco di Cairate, in rappresentanza degli amministratori coinvolti nel progetto: «Un'iniziativa che segna un'importante salto di qualità – spiega -, con particolari da limare, ma positivo perché valorizza luoghi come le biblioteche, non più e non solo centri di raccolta di libri, ma veri e propri fonti di opportunità culturale».

A spiegare la genesi de "**Il lungo viaggio dei libri parlanti**" è **Adriano Gallina**, direttore organizzativo della Fondazione Culturale gallaratese: «La proposta è nata da tempo, ma vari lungaggini burocratiche hanno portato all'approvazione tardiva e allo slittare degli eventi – spiega -. L'idea è nata dalla lettura di un libro di Alan Bennet, "La sovrana lettrice", nel quale la regina d'Inghilterra scopre una biblioteca viaggiante fuori da Buckingham Palace e si appassiona alla lettura fino a perdersi nei libri. Da qui la volontà di riscoprire i "classici", valorizzandoli con la narrazione teatrale e con la lettura di alcuni brani: un modo per dare vita a libri spesso considerati a torto pesanti e per questo nemmeno avvicinati dal lettore comune». **Gli appuntamenti, tutti gratuiti**, saranno due al giorno (uno alle 16.30 e uno alle 21) dal 18 settembre all'11 ottobre in quindici località della provincia ([leggi il programma](#)). I libri scelti sono romanzi per bambini e adulti, da "Il libro della Jungla" di Kipling a "La Metamorfosi" di Kafka, passando da "Don Chiscotte" di Cervantes e "Il Nome della Rosa" di Eco, fino a "I ragazzi della via Paal" di Molnar e "Matilde" di Roald Dahl. **Le rappresentazioni teatrali sono messe in scena dagli attori della compagnia del Teatro del Popolo**: «Come in "Fahrenheit 951" ci siamo divisi le opere e le abbiamo rappresentate – spiega Gabriele Illarietti -, con lo spirito di dare vita ai testi e soprattutto invogliare alla lettura gli spettatori».

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it

