

Un basso e un soprano per gustare il “Belcanto”

Pubblicato: Giovedì 9 Ottobre 2008

Sabato 11 ottobre alle ore 21, presso la Sala consiliare del comune di **Casorate Sempione**, si terrà un concerto di musica classica "Sulle ali del canto". Si esibiranno **Laura Scotti**, conosciuta e apprezzata musicista, oltre che soprano e **Oliviero Pari**, che si è spesso esibito con Laura, voce basso. Due vocalità molto diverse tra loro, che si confronteranno in un *excursus* di musica che costituisce un omaggio alla tradizione del «belcanto»: Tosti, Massenet, Verdi, Schubert, Bizet, Mozart, Liszt, Rossini. Gli interpreti passeranno in rassegna celebri arie e duetti tratti dal *Don Quichotte*, dalla *Carmen*, dal *Nabucco*, da *Don Giovanni*, da *Simon Boccanegra* e altri notissimi titoli del repertorio lirico.

Laura Scotti, casoratese, nel 2003 viene ammessa al Conservatorio *G.Verdi* di Milano dove frequenta i primi quattro anni del corso di canto fino al 2007, quando si trasferisce al Conservatorio di Novara dove attualmente è iscritta all'ultimo anno di canto nella classe della prof.ssa Silvana Manga.

In qualità di cantante, è solista in diverse manifestazioni annuali nelle province di Varese e Novara.

Oliviero Pari, che si è spesso esibito con Laura, si è laureato in canto col massimo dei voti sotto la guida di Silvana Manga. In qualità di cantante, ha debuttato a Chieti nel ruolo del protagonista della *Serva Padrona* di Pergolesi; inoltre ha interpretato il ruolo di Don Basilio nel *Barbiere di Siviglia* di Rossini presso il Teatro Lirico di Novara. Ha recentemente vinto il concorso *Opera Bazar* ottenendo il ruolo di coprotagonista nell'opera *Arlecchino finto morto* di Aldo Tarabella, con debutto a Lucca e *tournée* successiva.

Adalberto M. Riva, milanese, si è diplomato in pianoforte con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio della sua città. Dopo la frequenza all'Accademia Pianistica di Imola, ha partecipato a numerose *master-class* tenute da importanti concertisti, in diversi paesi europei e negli Stati Uniti. E' stato premiato in numerosi concorsi nazionali e internazionali. Vincitore del premio A.R.A.M. nel 1995, ha intrapreso una *tournée* in Polonia e in Germania riscuotendo vivo successo di critica e di pubblico. Da allora svolge regolarmente attività concertistica sia

come solista che in formazioni da camera, in Italia e all'estero. Ha suonato con l'Orchestra *Mozart* del Conservatorio di Milano, più volte con la Filarmonica di Timisoara in Romania, con l'Orchestra dell'*Angelicum* e dei *Pomeriggi Musicali* di Milano. Ha tenuto recital a San Pietroburgo, Amburgo, Lubeca, Kiel, Varsavia, Malta. Ha collaborato alla ideazione e realizzazione di spettacoli teatrali concepiti sulle diverse relazioni instaurabili tra musica e testo recitato. E' spesso invitato a tenere cicli di conferenze-concerto sulla letteratura pianistica presso numerose istituzioni culturali e musicali. Ha collaborato come insegnante con scuole musicali tra cui il liceo classico *Berchet* di Milano e come pianista accompagnatore con i Conservatori di Parma e di Novara.

Dal 2007 è cofondatore e direttore artistico dell'Associazione Culturale *Momenti Musicali*. Ha al suo attivo otto registrazioni discografiche, per lo più dal vivo.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it