

VareseNews

Il libro usato torna in fiera

Pubblicato: Mercoledì 19 Novembre 2008

La data è da segnare in agenda: da lunedì 24 novembre, e per tre giorni consecutivi, in 15 punti sparsi per tutta Milano saranno distribuiti gratuitamente oltre 3.000 libri. Stiamo forse scherzando? No davvero, si tratta invece del curioso assaggio con cui il Salone del Libro Usato – Bancarelle in Fiera si presenta per l'edizione 2008 al pubblico meneghino.

In programma da venerdì 28 a domenica 30 novembre nella sede storica di Fiera Milano City (Padiglione 1, viale Scarampo), il salone raccoglierà oltre 400 bancarelle provenienti da tutta Italia oltre che da Francia, Germania, Olanda e Inghilterra.

Un appuntamento unico, certamente, per collezionisti e amanti della letteratura, ma anche un'occasione divertente per chi è già alla ricerca di doni originali in attesa delle prossime festività natalizie.

Fra le proposte in esposizione – quasi tutte edizioni **fuori commercio** – sia volumi recenti acquistabili per poche decine di euro sia volumi rari anche con dedica autografa. L'iniziativa, "Regala un usato firmato. Dall'Autore", prevede la messa in vendita di un ricchissimo campionario di opere con dediche/firme originali, fra cui niente meno che una copia delle *Poesie elettriche* di Corrado Covoni, parte di una ricca sezione di testi futuristi.

Tra le Prime Edizioni non mancano le **proposte economiche** sotto i 30 euro, come *Il Fabbricone* di Giovanni Testori o *Tire a l'Arc*, libro d'artista di Alain Jouffroy.

Molto ricca la sezione dedicata ai **libri per bambini** e ragazzi. Accanto al più noto *Pinocchio*, in diverse edizioni degli anni '60 anche in lingua straniera, divertenti i volumi con tavole a colori per apprendere l'alfabeto, *Our Darlings' ABC*, o i romanzi con illustrazioni e disegni come il *Rotoplano 3 bis* di Giovanni Bertinetti.

Tra le **rarietà del '900** da non perdere i dipinti di Vera Janova, artista russa molto apprezzata ma la cui produzione non è mai stata esposta, i volumi d'arte e poesia bolscevica e il primo libro degli artisti inglesi Gilbert & George, *The pencil on paper*, pubblicato in 500 esemplari numerati a mano. L'antico è rappresentato anche da esemplari di grande pregio e bellezza, dall'edizione del

E per chi ama la **poesia** un'autentica chicca: un classico come *Voyelles*, di Arthur Rimbaud, in un'edizione fuori commercio stampata solo in 300 copie con 5 incisioni di Luigi Veronesi.

Ad inaugurare ufficialmente il Salone (venerdì 28 alle 18.00) saranno **Marcello Dell'Utri**,

Presidente della Fondazione Biblioteca di via Senato – organizzatrice dell'evento – e **Vittorio Sgarbi**.

Per informazioni e orari della manifestazione: www.salonelibrousatomilano.com

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it