

Melodie per spezzare il silenzio

Pubblicato: Sabato 22 Novembre 2008

“Melodie per spezzare il silenzio”: è con un concerto di una corale femminile che l'assessorato alla cultura, pubblica istruzione e pari opportunità del Comune di Cardano al Campo in collaborazione con Filo Rosa Auser celebra quest'anno la Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne.

L'appuntamento con il concerto, ad ingresso libero e gratuito, è fissato per **sabato 22 novembre alle ore 21** presso la sala consiliare Sandro Pertini (ex Cubo) di via Verdi 2 a Cardano al Campo. Sul palco il coro femminile Sophia di Cassano Magnago, diretto da Stefano Torresan e con Ilaria Tortorelli al pianoforte.

«La scelta di una corale tutta al femminile è tutt'altro che casuale – spiega l'assessore alla cultura, pubblica istruzione e pari opportunità Laura Prati – vogliamo lanciare in questo modo un messaggio di pace e solidarietà ed attirare l'attenzione di tutti i cardanesi sul tema della violenza sulle donne. Un fenomeno sulla portata del quale parlano chiaro i numeri: 7 milioni le donne che subiscono violenze, 10 milioni le vittime di molestie e violenze psicologiche, mentre solo l'1% dei violentatori viene condannato e addirittura solo il 7% delle vittime denunciano il reato. E per sfatare qualche mito, **il 70% degli stupri viene commesso in famiglia**, mentre solo il 10% viene commesso da stranieri».

Dati che dimostrano, secondo Prati, come «la legge non sia un deterrente sufficientemente efficace per combattere questi fenomeni, ma serve una politica di sensibilizzazione delle donne per incoraggiarle a denunciare e soprattutto di prevenzione. Sono l'educazione e la diffusione di una cultura del rispetto verso l'altro e verso le donne che possono portare a frutti di lungo periodo». L'assessore ricorda i casi di sensibilizzazione internazionale contro la condanna di donne-simbolo come la 13enne somala Aisha e come in passato le nigeriane Amina e Safiya, discriminate in quanto donne nei loro paesi d'origine per via di interpretazioni discutibili dei testi religiosi. Su questo terreno e in casi simili, secondo Prati, «sarebbe bene che anche i centri culturali islamici affianchino le donne e lavorino insieme alle associazioni per i diritti umani per fare battaglie comuni contro certi pregiudizi».

Il programma

- Siyahamba 3 voci

Canto popolare religioso Sudafricano

- Kumbaya 4 voci

Spiritual tradizionale

- Hosanna Nkosi 4 voci

Canto popolare religioso Sudafricano

- Fratello sole 3/5 voci e solista

Riz Ortolani/ Stefano Torresan Solista Annalisa Citterio

- Memory (dal Musical Cats) 3 voci e piano

Andrew Lloyd Webber (b.1948) /Gwyn Arch

- Annbell Lee 4 voci e piano su testo di E Allan Poe

Eva Ugalde

- And so it goes (1989) 4 voci

Billy Joel (b.1949)/ Kirby Shaw

- Fly me to the moon 3 voci e piano

Bart Howard / Gwyn Arch

- The Sound of Silence (1965) 4 voci

Paul Simon (b.1941) /Deke Sharon

- Walk With me 4 voci/solista e piano

Spiritual tradizionale/Ken Burton Solista Gianna Boarina

- Beauty and the Beast 4 voci e solo

Alan Menken/ Kirby Shaw Solista Gianna Boarina

- Pacem nobis 3 voci piano e metallofono (Monica Bertolasi)

Anna. Galliano

- Juramento a 4 voci

Canto cubano di J. Matamoros

- Irish blessing 4 voci

Tradizionale Irlandese/ Moore

- Joshua fit'de battle 4 voci e piano

Spiritual tradizionale/Ken Burton

Note:

Il coro femminile Sophia di Cassano Magnago (VA) nasce nel 2001 per volontà del suo direttore Stefano Torresan e di un gruppo di una quindicina di coriste, con lo scopo di approfondire lo studio della vocalità femminile, avvalendosi nel corso degli anni del contributo di esperti della voce, attivando veri e propri percorsi individuali di vocalità.

Il repertorio del gruppo abbraccia diversi generi musicali, da quello polifonico classico e contemporaneo, sacro e profano ai canti spirituals e jazz, fino ad alcune armonizzazioni di pop-songs per organico femminile.

Nel 2006 si costituisce l'associazione Coro femminile Sophia e nel 2007 viene fatta l'affiliazione all'USCI di Varese.

Nell'Ottobre 2007 il coro Sophia viene selezionato tra i finalisti del concorso "Progetto coro" promosso dall'USCI Lombardia ottenendo il riconoscimento di fascia di merito. Ha inoltre partecipato a manifestazioni corali e ha tenuto diversi concerti riscontrando un crescente consenso del pubblico.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it