

VareseNews

I colori di Dio

Pubblicato: Sabato 6 Dicembre 2008

Le fotografie di Enrico Mascheroni intendono presentare, scrive Carlo Maria Martini nell'introduzione del volume che accompagna la mostra I colori di Dio, "...molte delle religioni presenti nel mondo: dalle grandi religioni monoteiste, alle cosiddette religioni popolari e indigene. Si desidera però mostrare come le religioni siano e possano essere fattori di pace, e non di divisione, come invece vorrebbe far credere chi sposa logiche di sopraffazione, spinto da interessi economici e di potere, più o meno confessabili".

La condivisione di questo credo ha portato e continua a portare Enrico Mascheroni a documentare i momenti più intensi della vita religiosa attraverso scatti fotografici che, lontano dall'essere affermazione prepotente delle proprie certezze, dimostrano la capacità di superare pregiudizi e preconcetti mantenendo intatta quella dimensione etica indispensabile per essere chiamati, come lo è il nostro fotografo, fotoreporter "sociale".

Il titolo della mostra I colori di Dio è dovuto al fatto che, racconta l'autore "...uomini, donne, anziani bambini, hanno un diverso colore della pelle, ma sono tutti figli di Dio. E poi perché un aspetto fondamentale della fotografia è proprio il colore che, nelle varie rappresentazioni delle religioni, assume le sfumature e le tonalità più belle e vivaci: dal rosso delle vesti liturgiche e cristiane, all'azzurro dei tallit (mantelli della preghiera) degli ebrei; dall'oro della moschea di Omar a Gerusalemme, all'arancione che simboleggia la saggezza nel Buddismo, alla varietà dei colori (e di profumi) delle collane di fiori induiste".

Al centro della ricerca fotografica e umana di Mascheroni, l'atto di pregare la cui etimologia latina precari e la più antica radice indoeuropea pr-ek rimandano al significato originario di domandare, di chiedere non per sapere (cfr. dal latino quaerere) o per avere (cfr. dal latino petere) ma per colmare quell'ansia esistenziale che da sempre accompagna la vita di tutti i popoli.

La mostra è accompagnata dal catalogo I Colori di Dio, Editrice Monti.

ENRICO MASCHERONI

I COLORI DI DIO

8 – 31 dicembre 2008

Inaugurazione lunedì 8 dicembre 2008 ore 18.00

A cura di Fondazione Bandera per l'Arte

Catalogo I colori di Dio Editrice Monti

Orari 15-19 dal martedì al giovedì

10-12,30 / 15-19 dal venerdì alla domenica. Lunedì chiuso.

Visite guidate tutti i giorni su prenotazione per gruppi e scuole, escluso il lunedì.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it

