

Incontro con Max Pisu, grande successo alla Corte del Ciliegio

Pubblicato: Venerdì 27 Febbraio 2009

✖ La Corte del Ciliegio” di viale Lombardia e l’associazione “Only Young” hanno promosso una serata dibattito con il famoso comico Max Pisu, nato e cresciuto nella vicina Legnano, il cui debutto nel mondo dello spettacolo avvenne l’8 giugno 1991, nel locale milanese “La Corte dei Miracoli”. La manifestazione ha avuto anche il patrocinio dell’Assessorato alla Cultura della Città di Castellanza; Amministrazione Comunale era ben rappresentata dall’Assessore Ferruccio Ferro e dall’Assessore Simone Tornaghi, presenti alla serata riscuotendo un grande successo di pubblico. La Presidente dell’associazione Only Young, Laura Corpaccini, aprendo la serata ha ringraziato gli organizzatori e i gestori della Corte del Ciliegio, la Banca di Credito Cooperativo, la rappresentanza del Governo della città, e la neonata Tv podcast “Onda Attiva” presente con le proprie apparecchiature in sala per riprendere tutta la serata.

Il grande pubblico ha imparato a conoscerlo grazie al programma televisivo Zelig, in cui veste i panni di Tarcisio, un fervente frequentatore di parrocchie e gite a Lourdes, un po’ tonto, ma difficilmente descrivibile come un perdente che con la sua ingenuità e la sua infantile cattiveria ha fatto ridere le platee di tutto il paese. Ma così come Tarcisio riesce ad allontanarsi dall’oratorio ed imbarcarsi nelle avventure più incredibili, Max ha dimostrato nel tempo una grande poliedricità artistica, accantonando spesso il suo personaggio per calarsi con successo nei panni di conduttore, attore e comico puro a seconda delle diverse occasioni cinematografiche, televisive e teatrali, ricevendo anche numerosi premi. È stato ampiamente garantito quindi il divertimento.

A far compagnia sul palco a Max Pisu era presente Alessandro Colombo, Presidente del Lions Club di Tradate, che si è rilevato molto preparato sulla storia e sui personaggi via via interpretati dal comico legnanese. Nei momenti precedenti l’arrivo degli ospiti, si leggeva sulle facce degli oltre cento presenti alla Corte del Ciliegio una sorta di curiosità, non tanto nei riguardi dell’artista, ma per come si sarebbe svolta tutta la serata, perché c’era la possibilità di interagire direttamente con Max Pisu con domande e considerazioni a tutto campo. Pisu dal canto suo si è rivelato molto cordiale e disponibile, stringendo mani e presentandosi a praticamente tutti i presenti in sala, senza ostentare nessuna superiorità ma dimostrando una sensibilità umana molto elevata. Il suo racconto è partito logicamente dagli inizi della sua avventura con il cabaret nei locali della zona; del difficile periodo andato dal 1990 al 1998 in cui di giorno faceva come lavoro il magazziniere e la sera si esibiva nei locali con i suoi primi spettacoli comici e di intrattenimento.

“Un’esperienza dura e faticosa, perché nessuno ti regala niente. Le cose devi sudartele” ha spiegato Pisu al folto pubblico. L’excursus riguardante la sua carriera passa alle partecipazioni in radio, con le esperienze radiofoniche nel corso del 1997 prima a Radio Italia e poi a Radio Due.

A questo riguardo ha raccontato di come sia differente l’interazione con il pubblico, “perché in teatro e al cabaret il pubblico ce l’hai davanti, in platea, ed è evidentemente più semplice capire se una mia battuta funziona oppure no. In radio questo non succede, perché non hai il contatto diretto col pubblico e ti accorgi solamente dopo, in un secondo momento se effettivamente la battuta o la storia ha fatto ridere”. Parallelamente ai suoi impegni Max non smette di esibirsi nei vari locali milanesi, tra cui lo “Zelig”, considerandoli una vera palestra. Così nel corso dell’anno 1998 arriva il momento del grande salto sulle reti Mediaset e Max Pisu diventa uno dei protagonisti, dal “Facciamo cabaret” su Italia 1, il 2000 è l’anno della consacrazione di Max Pisu che diventa con Tarcisio uno dei personaggi più amati del programma Zelig in onda su Italia 1.

Sempre nello stesso anno partecipa allo spettacolo “Macchemù” condotto da Paola Barale e Guida al Campionato, dove viene confermato anche per le successive edizioni del 2001 e 2002.

Ha ricordato con piacere queste esperienze di conduzione televisiva, anche se ha commentato che sarà difficile rivederlo in questi panni; si trova molto più a suo agio in quelli di comico.

Il pubblico è scoppiato in fragorosi applausi e risate, per la gioia visibile dello stesso comico che non ha perso occasione di interagire con i presenti nelle prime file inserendo i loro nomi nelle sue battute sugli argomenti trattati. Entusiasta della buona riuscita della serata la Presidente di Only Young, Laura Corpaccini: “Max è stato eccezionale e le improvvisazioni sono state divertentissime. Per non parlare della sorpresa che ci ha fatto, invitando, a nostra insaputa, Francesca Calabrese, l’attrice che interpreta “Fiore” nella sit-com di Disney Channel “Fiore e Tinelli”.

Per la Corte del Ciliegio, dopo la festa per il carnevale, il prossimo appuntamento è fissato per sabato 14 marzo, in cui è organizzata la serata musicale dal titolo “Musica e Immagini dei Rolling Stones”, dove ci sarà la Mostra Fotografica allestita dal Massimo Sala, oltre all’Happy Hour Musicale con proiezione di filmati della storica band inglese; la cena con piatti tipici locali ed infine alle 22 salirà sul palco una delle tribute band più conosciute e apprezzate della Lombardia: la Blackberry’s Band, la quale suonerà le canzoni che hanno fatto la storia della musica, per oltre tre ore di intenso concerto.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it