

## VareseNews

### Dalla commedia all'italiana ai cinepanettoni, tutto iniziò con Piero Chiara?

**Pubblicato:** Lunedì 23 Marzo 2009

✖ Gli "Amici di Piero Chiara" e il Baff insieme per parlare del grande scrittore e del cinema tratto dai suoi libri in un seminario dal titolo "Pierino al cinema di Luino". Partendo dai film tratti dai romanzi dei suoi romanzi si tratteranno le linee generali della commedia all'italiana, dal fenomeno del "neorealismo rosa" degli anni 50 del secolo scorso fino ai cosiddetti "cinepanettoni" di oggi, passando attraverso le specificità poetiche di registi come **Alberto Lattuada, Mario Monicelli, Luigi Comencini e Dino Risi**, e di attori come **Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Vittorio Gassman e Nino Manfredi**. Sono previsti durante il seminario proiezioni di sequenze dei film analizzati. Il seminario sarà diretto dal giornalista Mauro Gervasini e si terrà mercoledì 1 aprile dalle 14,30, all'interno dell'istituto professionale Verri di Busto Arsizio.

**Mauro Gervasini.** Giornalista e critico cinematografico, storico collaboratore del settimanale Film Tv, conduce su Radio Popolare la trasmissione di proposte culturali Zoe ([zoe.radiopopolare.it](http://zoe.radiopopolare.it)). È autore della prima monografia italiana dedicata al polar (*Cinema poliziesco francese*, edizioni Le Mani 2003), ha curato insieme a Federico Roncoroni il volume *Come il maiale* (Marsilio editore, 2008) sul rapporto tra Piero Chiara e il cinema, e insieme a Emanuela Martini il libro *Jean-Pierre Melville* (edizioni Il Castoro, 2008) pubblicato in occasione della retrospettiva dedicata dal Torino Film Festival 2008 al cineasta francese. Partecipa come docente ai Master in comunicazione e giornalismo cinematografico dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

Redazione VareseNews  
[redazione@varesenews.it](mailto:redazione@varesenews.it)