

VareseNews

Torna il Salone del Mobile con un pienone anticrisi

Pubblicato: Martedì 21 Aprile 2009

Torna il momento del Salone del Mobile, che si conferma come l'evento più importante, insieme alle settimane della moda, dell'attività fieristica milanese.

Dal **22 al 27 aprile il quartiere Fiera Milano** si appresta ad accogliere il **Salone Internazionale del Mobile, Euroluce, il Salone Internazionale del Complemento d'Arredo** e il **SaloneSatellite**, registrando il tutto esaurito degli spazi espositivi, nonostante la grande crisi globale.

In totale, **saranno 202.350 i metri quadrati netti espositivi** che la manifestazione andrà ad occupare: 155.350 dei quali per il Salone Internazionale del Mobile e Salone Internazionale del Complemento d'Arredo, 43.000 per Euroluce, 4.000 per il Salone Satellite. E sono **491 le aziende** (270 delle quali estere) per un totale complessivo di circa 30.000 metri quadrati **che non potranno essere soddisfatte** per questa edizione dei Saloni.

Con **1.496 espositori di cui 317 esteri**, il 48esimo **Salone Internazionale del Mobile** e il 23esimo **Salone Internazionale del Complemento d'Arredo**, si confermano le manifestazioni più importanti dal punto di vista internazionale del settore: puntando, come sempre, su qualità e innovazione, su novità e tradizione. Ampia e di elevata qualità anche la proposta merceologica della 25esima edizione di Euroluce, il Salone Internazionale dell'Illuminazione, che scende in campo con 525 espositori di cui 174 esteri. Divertenti infine le proposte dei 702 giovani, di cui 420 stranieri, della 12esima edizione del **SaloneSatellite**, da sempre palcoscenico privilegiato per la creatività giovanile.

Come sempre al di là della fiera le iniziative in città sono tantissime, praticamente impossibili da elencare con completezza. Fermandosi a quelle istituzionali da segnalare c'è la **mostra a Palazzo Reale** che si terrà dal 22 aprile al 21 giugno, dal titolo: "Magnificenza e Progetto – cinquecento anni di grandi mobili italiani a confronto" dedicata alla **riscoperta delle origini del made in Italy nell'arredamento** attraverso una carrellata di arredi moderni e antichi, tutti con uno speciale pedigree. Dedicata alla luce e alla sua spettacolarità invece l'installazione che dal 22 aprile si accenderà nel Giardino della Triennale, dal titolo I=N=V=O=C=A=T=I=O=N (I call your image to mind): **una nuvola luminescente dell'artista inglese Cerith Wyn Evans**, fatta di lunghi tubi al neon che si attorcigliano su se stessi.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it