VareseNews

Un’estate nella “Città della musica”

Pubblicato: Lunedì 6 Aprile 2009

La magia si ripete. Dopo il successo dello scorso anno, torna il II **Festival Como Città della Musica**. Una sfida che vede in primo piano il Teatro Sociale di Como-As.Li.Co. che, con il Comune di Como, in collaborazione con la Regione Lombardia, Assessorato Culture, Identità e Autonomie della Lombardia, la Camera di Commercio e il sostegno della Società dei Palchettisti, del gruppo LeNORD e di Cariparma Crèdit Agricole, ripropone alla città un luglio emozionante all’insegna della musica.
Dall’1 al 18 luglio la città sarà invasa da artisti che lasceranno “impronte di suoni” capaci di catturare chiunque abbia voglia di arte.
Caratteristica di questa II edizione un numero più alto di spettacoli, segno che il Festival sta crescendo e si apre ad un pubblico sempre più eterogeneo.
Il programma – Si parte **mercoledì 1 luglio** al Parco di Villa Olmo dove la **Sinfonia n. 9 di Ludwig van Beethoven** darà il via al Festival col suo celeberrimo Inno alla Gioia. Sul palco l’Orchestra I Pomeriggi Musicali e il Coro As.Li.Co. diretti dal M.o Antonello Manacorda.
Non poteva certo mancare l’appuntamento con la lirica. Sabato 4 e martedì 7 luglio, sarà la volta di **Rigoletto di Giuseppe Verdi** diretto dal M.o Alessandro D’Agostini. Sul palco un cast internazionale accompagnato dall’Orchestra 1813 e dal Coro As.Li.Co per la regia di Ivan Stefanutti. Un impegno importante che vede il Teatro offrire alla città un allestimento ideato e realizzato appositamente per il Festival.

Prima di partire per una tournée internazionale, il Corpo di Ballo del Teatro alla Scala sarà protagonista sabato 11 luglio con **Pink Floyd Ballet** un balletto di Roland Petit.
Il fine settimana successivo largo ai giovani. Venerdì 17 luglio energia pura con i **Kataklò** che presenteranno Play, spettacolo di physical theatre ideato e diretto da Giulia Staccioli. A seguire, sabato 18 il grande **Hair**. The tribal love rock musical con la direzione musicale di Elisa e le coreografie di David Parsons.

Un cartellone che offre spettacoli per tutte le età con un ampliamento, rispetto allo scorso anno, a generi nuovi quali il musical e la danza atletica. Inoltre, il Festival avrà un contorno fatto di molteplici appuntamenti, ad ingresso gratuito, che si svolgeranno in diversi luoghi della città. Dalla Torre del Baradello per un tramonto a ritmo di musica per giungere all’Happy Hour Jazz nel cortile di palazzo Natta. Un’attenzione particolare è rivolta poi alle famiglie. Per la prima volta, infatti, all’interno del calendario estivo Hansel e Gretel, produzione per i più piccoli, avrà luogo nel parco di Villa Olmo seguito da una simpatica merenda all’aperto.

Una lunga festa che per 18 giorni animerà la città lasciando impronte di suoni ovunque.
Da sottolineare il forte legame nato tra il festival e la prossima stagione Notte del Sociale. I biglietti degli spettacoli di Como Città della Musica varranno come buoni sconto sull’acquisto degli

abbonamenti della Stagione del Teatro.
Per tutte le informazioni www.comofestival.org
Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it