

VareseNews

Tra cinema e libri, spazio ai giovani

Pubblicato: Giovedì 14 Maggio 2009



Un ciclo di incontri, tra romanzi e film dedicato ai giovani, soprattutto a quelli sotto i 25 anni. È l'iniziativa organizzata dal circolo **Arci Berlinguer** a **Cardano Al campo** dove i protagonisti e autori delle opere presentate sono i giovani stessi, con l'appoggio dell'amministrazione comunale che ha dato il patrocinio all'iniziativa. Tutte e tre le serate saranno introdotte da **Rita Gaviraghi**. La prima di queste iniziative è prevista per **giovedì 14 maggio alle ore 21** alla sala S. Pertini in via Verdi e consiste nella proiezione del film "**L'omicidio di Mr. Dave**" regista **Francesco Guerroni** (16 anni) e cast di coetanei. Ingresso libero e gratuito. Il film è il risultato di tre anni di lavoro, prodotto tutto da **giovani tra i 13 e i 16 anni**. Guerroni, nato a tradate è attualmente iscritto alla classe seconda del liceo scientifico Carlo Alberto Dalla Chiesa, a Sesto Calende.

Giovedì 21 maggio, si volgerà invece la presentazione del libro di **Pietro Dell'Acqua**. Nato a Como classe '84, Pietro vive a Vertemate con Minoprio, e nonostante l'età è già stato premiato in diversi concorsi letterari riservati alla narrativa giovane, come il Premio "Marcello Colombo", il "Chiara Giovani", il "Grinzane-Cavour". "**Zeropuntozero**" può essere definito un allucinante mosaico di linguaggi e generi letterari, uno spietato sguardo sul mondo, appena velato da un'ironia amara e dissacrante. Trenta racconti che catturano il lettore con uno stile caustico e incalzante, un'esuberante inventiva linguistica e una spiccata predilezione per la lingua parlata.

Ultimo appuntamento in programma **giovedì 28 maggio** con la proiezione del film "**Twenty Black**", un film umoristico-noir diretto da **Luca Baggio**, ambientato nell'America proibizionistica degli anni '20, nel piccolo quartiere di Little Italy. Luca Baggio, classe '88, frequenta il secondo anno dell'Accademia di Belle Arti di Brera, a Milano, nel dipartimento scenografico-cinematografico. Un Noir tutto da ridere tra gangster, sbirri e colpi di scena, che passa dai contenuti più demenziali all'umorismo inglese.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it

