

VareseNews

A passeggio nel tempo con la Fashion Dance school ballet

Pubblicato: Lunedì 1 Giugno 2009

Dal mito degli anni Cinquanta al sogno del mondo che verrà, seguendo il filo rosso della passione per la danza. Mette in azione la macchina del tempo la **Fashion Dance School Ballet**, scuola di danza classica e moderna fondata una decina di anni fa da Anna Mondini e François Jaune nel centro di Busto Arsizio, e più precisamente negli spazi della Società sportiva Nuova Olimpia asd, dove la stessa Anna Mondini mosse i suoi primi passi da ballerina con Giovanna Monoli, oggi responsabile dell'organizzazione e delle pubbliche relazioni.

Getta, dunque, un ponte tra passato e futuro, tra ricordi e speranze la due giorni di spettacoli che la scuola di via XX settembre organizza presso il **teatro Sociale di Busto Arsizio** per le serate di **giovedì 4 e venerdì 5 giugno**, a partire dalle 21.00. Una vera e propria «vetrina della danza», questa, nata dalla passione e dalla competenza di un qualificato team di insegnanti e coreografi, composto dalla direttrice artistica Anna Mondini e da François Jaune, Roberta Lupi, Francesca Re Cecconi, Laura Bozzetti, Claudia Pintus, Riccardo Bonardi e Amos Giani.

A dare il via al viaggio a passi di **modern, classico, jazz, hip hop, contact e break-dance** della scuola bustese sarà lo spettacolo **“Vespa, mon amour! A passeggio nel tempo...”**, nato da un'idea di François Jaune e per la regia di Anna Mondini e Laura Bozzetti, durante il quale si esibirà un gruppo di allieve dai 3 ai 12 anni.

La lettera, fittizia, di un nonno alla nipotina, interpretata dalla voce recitante di Max Pincioli, sarà l'espedito per una passeggiata nella nostra storia più recente, dagli anni Cinquanta, la leggendaria epoca della Vespa Piaggio e degli hula hoop, al 1980 e dintorni, il periodo in cui nel Bronx di New York si affermava la cultura dell'hip hop e della street art.

“Ma che freddo fa” di Nada, “Be Bop a Lula” di Gene Vincent, “Mamma mia” degli Abba, “Tutti frutti” di Little Richard, “Disco inferno” dei Trammps e “I Like Chopin” dei Gazebo, ma anche “Le mille blu” di Mina, “Sapore di sale” di Gino Paoli e “Guarda come dondolo” di Edoardo Vianello sono alcune delle canzoni scelte da Roberto Merlo come colonna sonora dello spettacolo, durante il quale verranno presentate una quindicina di coreografie fresche, colorate, spiritose e cariche di joie de vivre, firmate da Anna Mondini, dalla giovane Laura Bozzetti, responsabile della sezione “Baby jazz e moderno”, e dagli insegnanti di hip hop e break-dance Riccardo Bonardi e Amos Giani. L'appuntamento vedrà anche la partecipazione della Bailando Dance School, diretta da Ricky Rubino, che proporrà una performance di balli caraibici dal titolo Bailando.

E', invece, il futuro, con le sue battaglie da “Guerre stellari” e i suoi sorprendenti effetti speciali, il protagonista dello spettacolo “I guerrieri della luce”, nato da un'idea di François Jaune e per la regia di Anna Mondini, che vedrà in scena nella serata di venerdì 5 giugno le allieve e le ballerine dai 12 ai 30 anni.

“Nascita”, “Risveglio”, “Combattimento”, “Sentiero”, “Trasformazione”, “Anima”, “Tempio” e “Ali”: basta una veloce scorsa ai titoli di alcune coreografie (studiate dagli stessi Anna Mondini e François

Jaune, con Riccardo Bonardi, Francesca Re Cecconi, Claudia Pintus, Paolo Morrone e Romina Saillant) per capire che questo appuntamento, raffinato e filosofico, prende spunto da uno dei libri più conosciuti dello scrittore e poeta brasiliano Paulo Coelho, il “Manuale del guerriero della luce”, una raccolta di preziosi consigli e indicazioni per compiere il proprio cammino di ricerca interiore e giungere al compimento della propria «legenda personale».

La serata, durante la quale verranno assegnate anche tre borse di studio ad alunni talentuosi e meritevoli, vedrà, inoltre, una performance di Claudia Pintus e la partecipazione del gruppo “Work in Progress” di Romina Saillant.

Un’ottima occasione, dunque, questi due appuntamenti non solo per immergersi nella magica atmosfera della danza, ma anche per conoscere la molteplice attività della Fashion Dance School Ballet: una scuola che non solo propone corsi per bambini ed adulti, ma anche stage e workshop con ballerini professionisti, un programma intensivo per adolescenti (il “Pro Academy”) e un percorso triennale post-diploma (il "Project Dance Teacher"), teso alla formazione di insegnanti di danza moderna, che viene certificato a Bruxelles da Université Européenne Jean Monnet Aisbl.

I biglietti, il cui costo di ingresso è di euro 15.00 per ogni singolo spettacolo, sono in vendita dal lunedì al venerdì, dalle 16.00 alle 21.30, presso la sede della Fashion Dance School Ballet-Società sportiva Nuova Olimpia (via XX settembre 8) e nelle serate di giovedì 4 e venerdì 5 giugno al botteghino del teatro Sociale (piazza Plebiscito 8). Per informazioni è possibile contattare la segreteria della scuola al numero 0331.679480.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it