

VareseNews

La musica “invade” la periferia della città

Pubblicato: Mercoledì 24 Giugno 2009

Inizia oggi, **24 giugno**, e si concluderà il **30 luglio** la terza edizione della rassegna “**Il Ritmo delle Città**” che propone **quattordici concerti dalle estreme periferie al centro di Milano**.

Quest’anno, a luoghi come l’Orto Botanico di via Valvassori Peroni e le aule universitarie di piazza Leonardo da Vinci e via Durando, si aggiungono due nuove proposte: il Centro di aggregazione multifunzionale (CAM) di via Verro e la basilica dei santi Nereo e Achilleo di viale Argonne. Altra novità è l’utilizzo di piazza San Giorgio, nella centralissima via Torino.

«Con il Ritmo della Città offriamo ai milanesi un mese di iniziative musicali gratuite – ha commentato l’assessore allo Sport e Tempo libero Alan Rizzi – che nei diversi quartieri della città, in centro come in periferia, porteranno intrattenimento di qualità, con il jazz in primo piano, tra tradizione e sperimentazione, storici musicisti e giovani promesse dei corsi civici».

Volti noti della musica italiana e straniera animeranno le periferie e il centro con un programma che intreccia il jazz con altre discipline artistiche. Ad aprire la rassegna, alle 21.30, nell’aula Carlo de Carli del Politecnico di Milano Bovisa, sarà **Roberto Vecchioni** con un gruppo di musicisti jazz. In calendario anche uno spettacolo di Ivano Marescotti con il violoncellista Paolo Damiani, un omaggio a Nino Rota dall’ensemble Banda a Rota Libera che avrà Finazzo Flory come voce narrante e un concerto di Piero Mazzarella e del Maestro Enrico Intra.

In programma anche un’esibizione del pianista Tino Balsamello considerato un ‘divo’ di YouTube dove vanta decine di migliaia di contatti.

Come nelle passate edizioni, la sezione ‘**Tales in jazz**’ propone un ciclo di otto appuntamenti con i giovani allievi dei Civici Corsi di Jazz nelle diverse zone di Milano, dal 16 al 29 luglio.

[Programma](#)

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it