

Gustare musica e letteratura tra gli affreschi

Pubblicato: Lunedì 6 Luglio 2009

Si apre, **domenica 12 luglio** alle **ore 21**, all'**Auditorium di Maccagno**, il calendario concertistico di "Musica e letteratura tra gli affreschi". Si inizia con il recital pianistico del direttore artistico **Adalberto Maria Riva**, che propone un programma romantico in cui figura l'ardita trascrizione lisztiana per solo pianoforte della Danza macabra. Giovedì **16 luglio**, sempre alle 21, a **Palazzo Perabò**, perla architettonica del nostro territorio, con il concerto di canto della soprano rumena Annamaria Barabas, con un programma più "leggero" ma non meno impegnativo comprendente arie d'opera e operetta, lieder e le spassosissime ricette di cucina musicate da Bernstein.

Terza tappa nuovamente a **Maccagno domenica 19** (ore 21), con lo spettacolo "cantami o diva", ispirato alle liriche di Emily Dickinson interpretate dalla voce di Serena Nardi a cui si contrappunta un accompagnamento musicale dal vivo a cura di Adalberto Riva, per una serata di grande emozione.

La settimana seguente è ricchissima di appuntamenti: oltre alla presentazione ad Arcumeggia **giovedì 23** alle ore 21 del nuovo libro "**Felicità imperfetta**" di **Annalina Molteni**, docente del corso di scrittura creativa, e **Maria Giulia Baiocchi**, recentemente vincitore del premio Morselli, a cadenza quotidiana ad Arcumeggia ci saranno esibizioni dei migliori studenti iscritti ai corsi di musica: così **lunedì 20** sarà la volta dei cantanti, a cui seguiranno quotidianamente gli interventi di violinisti, pianisti e chitarristi per tutta la settimana.

Gran finale **venerdì 24** (ore 21) a Casa Paolo, la residenza donata al comune di **Brezzo di Bedero** dal pianista svizzero Paul Baumgartner, con il recital del violinista Gianmaria Bellisario, che propone un interessante programma per violino solo dal Rinascimento al Novecento, e **sabato 25**, con il concerto finale pomeridiano ad Arcumeggia dei migliori partecipanti e, alla sera, nella suggestiva cornice della chiesa di **S. Antonio** a Castelveccana, con il recital conclusivo del chitarrista spagnolo Antonio Dominguez, che come lo scorso anno ci regalerà una serata di rara bellezza e poesia arricchita da alcuni brani di musica spagnola.

MUSICA E LETTERATURA TRA GLI AFFRESCHI

Workshop culturale in Arcumeggia e dintorni – luglio 2009

Calendario concertistico

Domenica 12 luglio, ore 21 – Maccagno, Auditorium
Adalberto Maria Riva, pianoforte
Musiche di Schubert, Chopin, Fumagalli, Liszt

Giovedì 16 luglio, ore 21 – Laveno, palazzo Perabò
Annamaria Barabas, soprano – Adalberto Maria Riva, pianoforte
Musiche di Tosti, Bernstein, Arditi, Delibes, Rossini, Schubert

Domenica 19 luglio, ore 21 – Maccagno, Auditorium
Cantami o diva
Spettacolo di poesia e musica su liriche di Emily Dickinson
Serena Nardi, voce recitante – Adalberto Maria Riva, pianoforte

Lunedì 20 luglio, ore 21 – Arcumeggia, palazzo comunale
Concerto finale degli allievi del corso di canto

Giovedì 23 luglio, ore 21 – Arcumeggia, palazzo comunale
Presentazione del libro “Felicità imperfetta”
di Annalina Molteni e Maria Giulia Baiocchi

Venerdì 24 luglio, ore 21 – Brezzo di Bedero, Centro Culturale Casa Paolo
Gianmaria Bellisario, violino
Composizioni per violino solo dal Rinascimento al Novecento

Sabato 25 luglio, ore 21 – Castelveccana, loc. S. Antonio
Antonio Dominguez, chitarra
Musiche di Frescobaldi, Scarlatti, Castelnuovo Tedesco, Villa Lobos, Giuliani, Tarrega, Malats

Ad Arcumeggia concerti degli allievi durante tutta la durata dello stage

[Redazione VareseNews](#)
redazione@varesenews.it