

VareseNews

Per la prima volta il Premio Chiara sbarca al Parolario

Pubblicato: Venerdì 28 Agosto 2009

Lunedì 31 agosto 2009, ore 17.00, a Como in Piazza Cavour sarà presentato il volume di **Federico Roncoroni e Mauro Gervasini** «Come il maiale. Piero Chiara e il cinema» (Marsilio, 2009), che **documenta e studia il rapporto tra lo scrittore di Luino e il cinema**, evidenziandone i momenti felici e i numerosi contrasti.

Il titolo potrà apparire singolare e un po' provocatorio, ma si riferisce a una frase dello stesso Piero Chiara: "I miei racconti e i miei romanzi sono per me come il maiale per il contadino: non si butta via niente".



Il libro ripercorre il tema della scrittura cinematografica di Chiara, l'analisi dei soggetti da lui scritti per il grande e il piccolo schermo e delle sceneggiature dei film tratti dai suoi libri cui ha collaborato. Ma anche i film che, negli anni Settanta e Ottanta, registi come Alberto Lattuada, Dino Risi, Marco Vicario, Paolo Nuzzi, lo storico assistente di Federico Fellini, hanno tratto dai suoi romanzi e dai suoi racconti. Romanzi e racconti che negli esempi più alti – come "Venga a prendere il caffè... da noi" (tratto da "La spartizione") e "La stanza del vescovo" – hanno saputo coniugarsi alla perfezione con la poetica dei singoli registi e con le più alte suggestioni della "commedia all'italiana".

Il volume è impreziosito da un soggetto inedito di Piero Chiara, dal catalogo di tutti i suoi documenti autografi e dattiloscritti relativi al cinema e dall'elenco di tutte le interviste rilasciate dallo scrittore sull'argomento.

Mauro Gervasini, redattore del settimanale «Film Tv» e giornalista radiofonico per Popolare Network, è autore della prima monografia italiana dedicata al "polar" (Cinema poliziesco francese, Genova 2003) e ha pubblicato vari saggi in volumi collettivi.

Federico Roncoroni, consulente editoriale, scrittore e saggista, si occupa di poeti e narratori dell'Ottocento e del Novecento. È responsabile dell'Archivio di Piero Chiara del quale ha pubblicato numerosi inediti.

Lunedì 31 agosto 2009, ore 17.00, Como, Piazza Cavour

Incontro con l'autore: Mauro Gervasini

«Come il maiale. Piero Chiara e il cinema»

Presenta Alessio Brunialti

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it