

## Giovani artisti italiani si confrontano con la ceramica al Midec

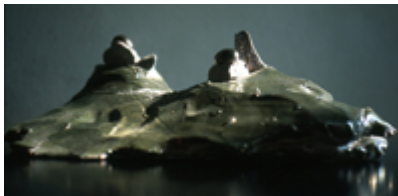
**Pubblicato:** Venerdì 25 Settembre 2009



In concomitanza con un primo significativo riallestimento della propria collezione permanente, nella **giornata Europea del Patrimonio 2009**, il **MIDeC di Cerro di Laveno** promuove un doppio appuntamento nelle sale del **Museo Internazionale Design Ceramico**.

**Sabato 26 settembre a partire dalle ore 15.30** si svolgerà la **Tavola Rotonda** dal titolo **Il MIDeC di Cerro di Laveno Mombello. Patrimonio, attività e prospettive future** a cura di **Francesca Debolini e Emma Zanella** a seguire l'inaugurazione della mostra **Fuori Registro. Attitudini concettuali nella ceramica italiana**, un progetto a cura di Emma Zanella, con il contributo critico di Alessandro Castiglioni e Lorena Giuranna.

La mostra si configura come la **prima indagine del Museo dedicata alle esperienze di matrice concettuale nell'utilizzo contemporaneo della ceramica**.



Protagonisti dell'evento espositivo, un **gruppo di artisti italiani di fama internazionale** che, tra le diverse tecniche espressive attraverso cui portano avanti la propria ricerca, stabiliscono un rapporto preferenziale, ma non esclusivo, con la ceramica. Gli artisti selezionati, **Vincenzo Cabiati, Chiara Camoni, David Casini, Michela Formenti, Michele Lombardelli, Amedeo Martegani, Luigi Presicce e Luisa Rabbia**, prediligono un uso del materiale evocativo e ricco di stratificazioni culturali e simboliche, capace di andare oltre la funzionalità e al di là della dimensione materica e artigianale connaturata all'antica tecnica ceramica.

L'estetica del frammento, della traccia, della micro narrazione, atta più a suggerire che non a descrivere, pone in relazione i diversi interventi, appositamente scelti per essere allestiti

all'interno della prestigiosa collezione storica del Museo, instaurando con essa un dialogo che attraversa il tempo e gli stili. Accanto a queste singolari incursioni, viene poi presa in considerazione e documentata più in generale la poetica che caratterizza il lavoro di ciascun artista. La mostra presenta dunque due differenti sezioni. Al piano nobile le opere scelte o appositamente progettate si inseriscono tra la collezione permanente; a volte confondendosi, ad un primo sguardo, tra gli oggetti preziosi in vetrina, in altri casi imponendo la propria presenza nello spazio delle sale, affermando così una diversità di intenti nell'uguaglianza della preziosa materia e nella continuità della pratica ceramica.

La seconda sezione, al piano terreno, mira a restituire uno sguardo sull'attività dei diversi artisti invitati. Attraverso interventi di differente natura – dalla ceramica, all'installazione, dal disegno alla fotografia – si documentano le differenti ricerche, caratterizzando la riflessione in relazione agli specifici indirizzi teorici ed estetici degli artisti, in cui si colgono tuttavia alcuni riferimenti ricorrenti.

Fuori registro. Attitudini concettuali nella ceramica italiana

MIDeC Museo Internazionale Design Ceramico

Cerro di Laveno Mombello VA, Lungolago Perabo' 5

26 settembre – 29 novembre 2009

Inaugurazione sabato 26 settembre 2009 alle ore 18.00

Tel./Fax 0332 666530

Orari: da martedì a giovedì 14.30-17.30; venerdì, sabato e domenica 10-12/14.30-17.30; chiuso il lunedì

Ingresso: intero € 2,00, ridotto € 1,00

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it