

Il clavicembalo di Riccardo Villani omaggia Bach

Pubblicato: Martedì 6 Ottobre 2009

L'Associazione "Omaggio al clavicembalo" organizza, domenica 18, il concerto con l'organista e cembalista Riccardo Villani. Il concerto si terrà alla Chiesa Massimiliano Kolbe di Viale Aguggiari, alle 16 e l'artista presenterà un programma interamente dedicato a J.S Bach.

Programma:

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

- Preludio e fuga in re maggiore BWV 532
- Preludio al corale: “Allein Gott in der Höh sei Ehr” BWV 662
- Preludio al corale: “Schmücke dich, o liebe Seele” BWV 654
- Fantasia e fuga in sol minore BWV 542
- Preludio al corale: “Wir glauben all’an einen Gott Vater” BWV 740
- Preludio al corale: “Vor deinen Thron tret’ich hiemit” BWV 668
- Toccata e fuga in fa maggiore BWV 540

Riccardo Villani

Nato a Milano nel 1970, ha conseguito presso il Conservatorio “G. Verdi” della propria città i Diplomi di Organo e Composizione organistica sotto la guida di Giancarlo Parodi (con il massimo dei voti e lode), di Pianoforte con Adriano Giordano, di Clavicembalo con Marina Mauriello (con il massimo dei voti e lode) e di Composizione con Azio Corghi.

Ha approfondito lo studio del repertorio organistico seguendo numerosi Corsi d’interpretazione tenuti da docenti di fama internazionale quali Wilhelm Krumbach, Arturo Sacchetti, Giancarlo Parodi e Michael Radulescu.

Nel 1995 ha vinto il Primo Premio assoluto al Concorso Organistico Internazionale di Kaltern (Bolzano).

E’ stato inoltre premiato al XIV Concorso Organistico di Noale, al I° Concorso Organistico Internazionale “Isola di Capri” e si è aggiudicato il Primo Premio ed il Premio speciale del pubblico in occasione del V° Concorso Nazionale d’Organo “Città di Viterbo”.

Svolge un’intensa attività concertistica come solista ed in collaborazione con orchestre, gruppi cameristici e cori, in veste di organista e clavicembalista, suonando per importanti Festival ed Associazioni musicali.

Numerose le sue esecuzioni in concerto delle opere complete più importanti per clavicembalo di Johann Sebastian Bach (le Variazioni Goldberg, i due volumi del Clavicembalo ben temperato, le Suites Inglesi, i Concerti trascritti, le Partite, le Suites francesi, le Invenzioni e Sinfonie, le Toccate), delle Suites di Georg Friedrich Haendel e delle Sonate per violino e clavicembalo di Bach (in collaborazione con il violinista Piercarlo Sacco).

Ha inciso per le case discografiche Stradivarius, Nuova Era, Sarx-Records e Bongiovanni.

All’attività concertistica affianca quella didattica; attualmente è docente di Organo, Pianoforte, Armonia e Teoria musicale presso le Scuole Civiche di Musica dei comuni di Desio (MI), Arese (MI) e Brugherio (MI).

Ricopre l’incarico di organista presso le Chiese di S. Maria del Rosario e di S. Luigi Gonzaga a Milano. Dal 2008 è attivo il sito internet: www.riccardovillani.it.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it

