

VareseNews

Cambio di palcoscenico tra Don Chisciotte e il comico Max Cavallari

Pubblicato: Giovedì 14 Gennaio 2010

☒ Venerdi e sabato sera si passano a teatro. Il primo appuntamento, quello del 15 gennaio, è con un classico e vedrà la Croatian National Ballet Thatre portare in scena il **“Don Chisciotte”**, in un balletto spumeggiante, ispirato alle avventure cavalleresche del Cavaliere della Mancia. Nella versione “ballettistica” di Petipa – coreografo francese fondatore del repertorio russo – ripresa da Valentina Ganibalova, non è l’anziano cavaliere il protagonista, ma la coppia Kitri-Basilio: lei figlia deliziosa dell’oste, che la vuole maritare al ricco ma imbecille Gamache, e lui, barbiere squattrinato ma favorito della ragazza.

Diverso l’appuntamento di sabato sera che vede in **cartellone Max Cavallari**. Il fico d’India, in questa occasione, non sarà accompagnato da Bruno e si presenta nei panni Stefano, personaggio già interpretato dal’ attore genovese Gilberto Govi. E proprio a lui infatti, Cavallari ha dedicato la compagnia teatrale che ha recentemente fondato e che lo accompagnerà durante la serata nella presentazione della commedia **“Maneggi per maritare una figlia”**.

La storia racconta di Stefano è un pover’uomo, vessato dalla moglie Giggia e dalla figlia Matilde, contraddetto persino dalla domestica ignorante e sempliciotta. Per maritare la ragazza si fanno carte false, i pretendenti vanno e vengono in una girandola di situazioni comiche. Max Cavallari indossa i panni che furono del grande comico genovese in quello che vuol essere un omaggio allo stesso Govi, reinterpretando e arricchendo Stefano con una rilettura del personaggio che ne amplifica le caratteristiche comiche.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it