

## Omaggio a Chopin con il Maestro Marcello Pennuto

**Pubblicato:** Venerdì 26 Febbraio 2010

Sabato 27 febbraio, all' Aula Magna Liceo Curie di Tradate, alle 21, si terrà il concerto del pianista Marcello Pennuto con musiche di Chopin, in occasione del bicentenario della sua nascita.

Nel corso della serata verranno letti documenti riguardanti la vita e le opere di Chopin con le voci recitanti di Massimo Mattiuzzo e Laura Adamoli (ex allievi dell'Istituto). L' ingresso è di 5 euro, gli alunni e docenti dell'Istituto hanno ingresso gratuito.

Programma della serata

1^ parte

F.Chopin

Due Notturmi op.9 n.1 e 2

Due Polacche : Op. 26 n.1 e 2

Due Scherzi : N. 2 in Sib min. e n.3 in Do diesis min.

2^ Parte

F.Chopin

Valzer in la min. op. 34 n.2

Due Ballate: n. 1 in Sol min. e n.3 in La b magg.

Notturmo in Do min. op. 48 n.1

Andante spianato e grande Polacca brillante op.22

Marcello Pennuto è nato nel 1959. Ha iniziato gli studi musicali sotto la guida del M.o Enrico Rovelli di



Gallarate e li ha poi proseguiti nel Civico Istituto Musicale "G.Puccini" di Gallarate, prima con il M.o Adriano Bassi ed in seguito con la Prof.ssa Izabela Zielonka Crivelli. Presso il Conservatorio G.Verdi di Milano ha conseguito i Diplomi di Pianoforte, Direzione di Coro (con il M.o Domenico Zingaro), Composizione (con i Maestri Luca Lombardi e Giuseppe Giuliano) e Polifonia vocale (con il M.o Edoardo Farina). Nello stesso Conservatorio ha studiato

direzione d'orchestra con i Maestri Umberto Cattini (avviamento al teatro lirico) e Gabriele Bellini (repertorio sinfonico). ha parte Beethoven con diversi direttori ospiti, il 1° concerto di Chopin sotto la direzione di Adalberto Tonini, nonché il 1° di Liszt ed ha sviluppato un vastissimo repertorio che comprende anche il Requiem di Cherubini, di Mozart e di Verdi, il finale del 2° atto di Aida una selezione di brani dal Lohengrin e Tannhauser di Wagner e la IX di Beethoven. Nel 94 ha eseguito il 5° concerto di Beethoven con l'Orchestra Filarmonica di Craiova diretta da Ovidio Balan. Nel 97 e 98 ha partecipato al Festival Pianistico Internazionale del Gargano sia come solista che con orchestra, eseguendo il 5° concerto di Beethoven

con l'Orchestra Filarmonica Dauna diretta da Domenico Losavio. Nel 97 ha compiuto una tournée in Ungheria (ripresa dalle tv locali) con la Corale G.Verdi di Samarate e l'Orchestra Filarmonica Europea esibendosi sia come solista che come direttore. Dall' 89 al '99 ha diretto la Corale "G.Verdi" di Samarate e dal 95 al 99 la Schola Cantorum di Casorate Sempione con le quali ha effettuato numerosissimi concerti in unione con l'Orchestra Filarmonica Europea con programmi sia di musica sacra che lirico sinfonica. Svolge anche attività didattica come docente di pianoforte negli Istituti magistrali di Varese e Tradate, e presso le scuole di Musica "F.Chopin" di Samarate (della quale è anche direttore) e "R.Wagner di Casorate S. Dal 91 al 95 ha fatto parte della giuria del Concorso

Internazionale di Ispra. Nel 98 ha frequentato il corso di Direzione d'orchestra del M.o Donato Renzetti con i Pomeriggi musicali di Milano. Nel 2001 ha diretto il Requiem di Verdi con il Coro dell'Università di Regensburg (Germania) in una tournée italiana con l'Orchestra Filarmonica Europea. Nel 2006 ha diretto il Mozartchor di Salisburgo nell'ambito delle celebrazioni per il 250 ° anniversario della nascita di Mozart. Nel 2007 e 2008 ha collaborato con i Solisti della Scala in veste di direttore.

[Redazione VareseNews](#)

[redazione@varesenews.it](mailto:redazione@varesenews.it)