

VareseNews

A Palazzo Reale a Milano il dio Vulcano di Batoni

Pubblicato: Giovedì 4 Marzo 2010

Dal 5 marzo al 6 giugno Palazzo Reale ospiterà un dipinto di Pompeo Batoni raffigurante il dio Vulcano. Il dipinto, raffigurante il dio Vulcano nella sua fucina e datato al 1750, proviene dalla collezione Olginati ed è normalmente esposto a Palazzo Volpi nella sala dedicata al Settecento. Dal 5 marzo, appunto, il dipinto sarà concesso in prestito a Palazzo Reale a Milano per la mostra "L'anima del fuoco". L'esposizione presenta opere del Beato Angelico, di El Greco, di Rubens e Burri, per citarne solo alcuni. Il tema è la storia del fuoco attraverso i miti, i simboli e le tradizioni della cultura mediterranea. La mostra costituisce un percorso di esplorazione del Fuoco e ne analizza tutti gli aspetti sacrali, culturali e simbolici che hanno avuto un ruolo fondamentale per la cultura mediterranea ed europea. Il fuoco come elemento vivo, trionfo della luce sull'oscurità, del calore sul freddo, della vita sulla morte, metafora della passione, elemento di purificazione e fecondazione, origine del metafisico, illuminazione della conoscenza contro le tenebre dell'ignoranza. Le 120 opere presenti, tutti capolavori, spaziano da Beato Angelico a El Greco e da Rubens a Burri, e sono suddivise in 10 sezioni tematiche che evidenziano il valore simbolico del Fuoco: Fuoco e Cosmologia, Fuoco e Divino, Fuoco e Dualità, Fuoco e Distruzione, Fuoco e Purificazione, Fuoco e Iniziazione, Fuoco e Fecondità, Fuoco e Inconscio, Fuoco e Fiaba, Fuoco e nuovi miti. (Si allega una foto del dipinto di Pompeo Batoni, Il dio Vulcano nella sua fucina).

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it