

## Bollani ci farà ballare con il jazz

**Pubblicato:** Martedì 9 Marzo 2010



Quando si parla di **Stefano Bollani** si parla di jazz, quello riconosciuto a livello internazionale e pluripremiato. Milanese, trentasette anni, ha un talento e una simpatia da fare invidia. Il suo pianoforte l'ha portato in tutto il mondo e **mercoledì 10 marzo farà tappa in città, al teatro Apollonio**, per un concerto di beneficenza a favore della fondazione Francesca Rava N.P.H. Italia Onlus a sostegno del nuovo reparto di neonatologia dell'ospedale pediatrico Saint Damien, **Haiti** (gemellato con l'ospedale del Ponte di Varese). Una serata unica per chi ama la sua musica e dal quale aspettarsi molte sorprese perché come dice Bollani: «Quando faccio concerti da solo non preparo una scaletta e **mi faccio trasportare della serata, dal pubblico, dalle emozioni**. La regola è l'assenza di regole, potrei fare brani di autori americani, italiani, brani brasiliani o altro. Tutto è lasciato al momento».

**È un concerto di beneficenza, pensi che la musica possa portare con sé anche un messaggio di solidarietà?**

«Credo che se uno ha la faccia e può fare qualcosa è giusto che lo faccia. Sono rimasto molto colpito dalle immagini di Haiti e ho deciso di fare questo concerto. Inoltre è un piacere tornare a Varese, ci ho già suonato due e tre volte negli scorsi anni».

**Come nasce "Carioca live", il tuo ultimo progetto?**

«È un dvd che contiene il concerto di Villa Arconati a Bollate, l'ultimo di una lunga tournée. Il disco "Carioca" invece, è nato qualche anno fa, quando sono andato per la prima volta in Brasile. Sono rimasto colpito dall'energia e dall'entusiasmo delle loro sonorità e con musicisti brasiliani e italiani abbiamo inciso un disco. Era un modo per mettere un punto a questo progetto. Non è detto che non registrerò ancora con musica brasiliana».

**"Carioca" come il jazz in generale, sembra costringere i musicisti ad un continuo lavoro di**

### **sperimentazione e di ricerca. È così?**

«Sì perché dove c'è improvvisazione vera ci deve essere la voglia di andare oltre i propri limiti e progetti».

### **Quanto e come è cambiato il tuo percorso artistico in questi anni?**

«Cambia sempre. È da troppi anni che suono per non aver avuto almeno quattro o cinque cambiamenti di pelle. C'è sempre la voglia di improvvisare, vedere cosa nasce dalle tua musica, capire...».

### **Quando suoni riesci ad esprimere una grande semplicità e divertimento. Come ci riesci?**

«Dipende dal fatto che per me è naturale farlo. Suono il piano da quando ho sei anni e il linguaggio del pianoforte per me è naturale. Sarebbe innaturale se lo presentassi come qualcosa di difficile. Il pianoforte è una consuetudine per me e credo che, come tutte le cose che ami nella vita, ci devi scherzare un po' per poterle sopportare».

### **Varese ama molto un altro pianista, Giovanni Allevi. Tu cosa pensi di lui?**

«E' una domanda che mi fanno tutti e non so perché. Credo che il motivo sia legato allo strumento comune. Tra musicisti così diversi come siamo noi due non è possibile fare paragoni. Come personaggio credo che gli mettano in bocca cose eclatanti, è un buon musicista ma sentir dire che è il nuovo Mozart è esagerato».

### **Sei uno dei musicisti che ha avvicinato il grande pubblico al jazz, considerata musica di nicchia...**

«Sì, ma è anche per moda. Il fatto di essere in televisione o sui giornali aiuta molto e attira la gente. Tra due anni potrei trovarmi a suonare davanti a un pubblico meno numeroso. Il jazz è una musica che non può pretendere di essere di moda, come accadeva negli anni '30 quando veniva usata per ballare, però non morirà».

---

I biglietti sono disponibili in Teatro [www.teatrodivarese.it](http://www.teatrodivarese.it) oppure nel circuito Ticketone.

La Biglietteria del Teatro è aperta nei seguenti orari:

dal lunedì al sabato dalle 11.00 alle 14.00 e dalle 17.00 alle 19.00.

Nei giorni di spettacolo il botteghino è aperto dalle 20.00 alle 21.00 o dalle 15.00 alle 16.00.

Per informazioni telefoniche potete rivolgervi al n. 0332 247897.

**BIGLIETTI: POSTO UNICO: 25 EURO + prevendita**

**UNDER 25: 20 EURO + prevendita.**

**Redazione VareseNews**

[redazione@varesenews.it](mailto:redazione@varesenews.it)