

Donne di mondi lontani per festeggiare l'universo femminile

Pubblicato: Martedì 2 Marzo 2010



L'Archivio Fotografico Italiano con il patrocinio del Comune di Castellanza – Assessorato alla Cultura – organizza la seconda esposizione dell'anno rivolta a **Giovani Talenti Italiani**, selezionati da una commissione di esperti. Un'iniziativa che rientra a pieno titolo tra le molteplici e articolate attività avviate con successo dall'AFI nel 2010, indirizzata a scoprire talenti artistici meritevoli di considerazione e promotion, ai quali intendiamo offrire opportunità e collaborazione. Un contributo alla diffusione della fotografia, teso ad avvalorarne la ricerca artistica, ma anche uno stimolo per approfondire l'efficacia della progettualità.

Questa volta ad essere esposte sono le opere fotografiche di Andrea Quaglia dal titolo *Donne di Mondi Lontani*. In concomitanza con la Festa della Donna, è stato scelto il lavoro di Andrea Quaglia, sensibile fotografo e viaggiatore appassionato, che nel suo peregrinare per il mondo ha raccolto gli sguardi di molti popoli, concentrandosi maggiormente sulle donne. Immagini volutamente semplici, rispettose, e per questo efficaci, capaci di parlare al cuore di chi le osserva, senza alcuna ingerenza tecnica ed evitando manipolazioni fuori luogo, per mostrarci il suo vedere il mondo.

Le fotografie raccolte in questa mostra sono state scattate durante viaggi, in Paesi non Europei, che ho effettuato nel corso degli ultimi 10 anni. Quando mi reco in un Paese straniero mi



affascina poter percepire i “modi”, le loro usanze, lo stile di vita di questi popoli che in molti casi sono l'espressione di tradizioni culturali secolari che con gli occhi della nostra cultura risultano lontanissimi. I luoghi dove riesco a cogliere le emozioni più vere, sono i mercati rurali e i luoghi di culto religioso. In molti casi non è facile poter ritrarre persone o specialmente donne, perché il fotografo è visto come colui che con una fotografia può in qualche modo rubare l'amina. In altri casi si è di fronte a persone che posano con una naturalezza innata, divertite nel vedersi apparire come qualcosa di magico nel dorso della macchina digitale.

Quello che propongo in questa selezione di immagini è un omaggio al mondo femminile rappresentate nel loro ambiente e nella loro cultura.

Andrea Quaglia nato a Novara vive e abita a Cerano (No), da sempre appassionato di fotografia, incomincia a fotografare a metà degli anni '90, quando compra la sua prima macchina fotografia reflex analogica. I colori della natura e il paesaggio hanno fatto da soggetto alle prime riprese. Esprime al meglio la sua passione per la fotografia con reportage di viaggio che ha compiuto in diversi Paesi toccando quattro continenti. Attualmente la vecchia e gloriosa reflex analogica affianca l'attività della più moderna e attuale reflex digitale. La presentazione e la visione dei lavori è sempre aperta, contattando **Claudio Argentiero** ai seguenti recapiti: e-mail: claudio.argentiero@alice.it / Tel: 347 5902640

Informazioni organizzative:

Periodo espositivo: 6-28 marzo 2010 – Inaugurazione: Sabato 6 marzo 2010 ore 17,30 – con proiezioni

Luogo: Villa Pomini – Via Don L. Testori, 14 – Castellanza (VA) Ingresso Libero

orario di visita: dal martedì al sabato 16-19 /domenica 10-12/15-19

Organizzazione: ARCHIVIO FOTOGRAFICO ITALIANO – e-mail: info@archiviofotografico.org

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it