

VareseNews

Primo posto in classifica per il nuovo singolo di Ligabue

Pubblicato: Venerdì 23 Aprile 2010



Dopo una settimana di programmazione radiofonica "Un colpo all'anima", il nuovo brano di Ligabue, è il più trasmesso dalle radio entrando direttamente al 1° posto della classifica del Music Control. "Un colpo all'anima" è il primo singolo estratto dal nuovo album di Ligabue, "Arrivederci Mostro!", in uscita l'11 maggio (pubblicato e distribuito da Warner Music).

Da oggi è possibile vedere il videoclip del brano sul web, mentre la rotazione televisiva avrà inizio dal 3 maggio. Diretto e prodotto dal regista Marco Salom per AngelFilm, con la fotografia di Marco Bassano, il videoclip racconta attraverso suggestive riprese effettuate in pellicola 35mm i percorsi e l'arrivo del pubblico ad un evento unico che ha come protagonista LIGABUE e la sua band.

Da questa settimana è disponibile su iTunes e negli appositi store l'applicazione ufficiale di LIGABUE per iPhone: è iLiga, che raccoglie tutte la storia e le novità di LIGABUE, con video inediti e contenuti extra realizzati appositamente per l'applicazione. iLiga è stata realizzata da Ligachannel, Warner Music e Digital Bees.

Queste le date del "LIGABUE STADI 2010":

- 9 luglio ROMA Stadio Olimpico SOLD OUT
- 10 luglio ROMA Stadio Olimpico
- 13 luglio FIRENZE Stadio Artemio Franchi
- 16 luglio MILANO Stadio San Siro
- 20 luglio PADOVA Stadio Euganeo
- 24 luglio MESSINA Stadio San Filippo

Prevendite aperte su www.ticketone.it e su tutti i circuiti di prevendita autorizzati, per informazioni sui biglietti: www.fepgroup.it.

"ARRIVEDERCI, MOSTRO!" (idea di copertina ripresa da Fishy Island di Erik Johansson, realizzata da Paolo De Francesco) esce a 20 anni esatti dalla pubblicazione dell'album d'esordio "LIGABUE" (11 maggio 1990) e a 5 anni dall'uscita dell'ultimo album di inediti "NOME E COGNOME".

Questa la tracklist di "ARRIVEDERCI, MOSTRO!": "Quando canterai la tua canzone", "La linea sottile", "Nel tempo", "Ci sei sempre stata", "La verità è una scelta", "Caro il mio Francesco", "Atto di fede", "Un colpo all'anima", "Il peso della valigia", "Taca Banda", "Quando mi vieni a prendere

(Dendermonde, 23/01/09)”, “Il meglio deve ancora venire”.

Per la prima volta nella sua discografia LIGABUE non appare come produttore (e nemmeno come co-produttore) dell’album. Il ruolo è stato affidato interamente a Corrado Rustici, già coinvolto per le felici produzioni de “Gli ostacoli del cuore”, “Niente paura”, “Buonanotte all’Italia” e “Il centro del mondo”; lo stesso Rustici ha inoltre inciso diverse parti di chitarra presenti in “ARRIVEDERCI, MOSTRO!”.

Ad occuparsi del ruolo di ingegnere del suono è stato scelto Chris Manning. Gli altri musicisti coinvolti nel progetto sono gli stessi che hanno accompagnato LIGABUE in tour in questi ultimi anni: Michael Urbano (batteria), Kaveh Rastegar (basso), Fede Poggipollini (chitarre), Niccolò Bossini (chitarre), Luciano Luisi (tastiere). A questi si aggiungono alcuni ospiti presenti in un paio di pezzi: il Solis strings quartet in “Quando mi vieni a prendere”, José Fiorilli alle tastiere e Lenny, il figlio undicenne di Luciano, alla batteria in “Taca banda” .

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it