

## “Tutto Litfiba”, un nuovo disco per il gruppo

**Pubblicato:** Lunedì 26 Aprile 2010



Dopo il recente successo della reunion del gruppo, Warner Music pubblica domani, martedì 27 aprile, **“Tutto Litfiba– Eroi nel vento’84 –’93”**, il doppio cd che racchiude i più grandi successi dei Litfiba dal 1984 al 1993.

Nati agli inizi degli anni '80 (il cuore della band sono Piero Pelù e Ghigo Renzulli), sono sicuramente uno tra i più famosi gruppi rock italiani. Hanno conosciuto il grande successo, quello che dalla scena underground di Firenze, li porta su scala nazionale, nel 1985 con l'uscita del loro primo album **“Desaparecido”** (preceduto da due EP **“Guerra”** 1982 – **“Yassassin”** 1984). L'anno successivo, pubblicano, quello che secondo i numerosi fans è il loro capolavoro : **“17 Re”**. Il curioso titolo nasce dal fatto che inizialmente la prima traccia avrebbe dovuto essere proprio **“17 re”**, poi più inserita nell'album, perché, a detta della stessa band, non convincente come le altre 16. Dal tour successivo sarà tratto il live **“12/5/87 (aprite i vostri occhi)”**, il loro primo disco dal vivo, registrato al Tenax di Firenze e tuttora considerato una pietra miliare tra i dischi dal vivo in Italia. L'album successivo, **“Litfiba 3”**, uscito nel 1988, meno sognante dei precedenti, ma ugualmente suggestivo, è l'ultimo lavoro ove prevalgono le influenze dark e wave che continueranno comunque ad affiorare successivamente nel sound della band.

Nel 1989 esce **“Pirata”**, secondo album live, rieditato in studio, che li consacra definitivamente come una delle rock-band più popolari dello scenario italiano.

L'inizio del nuovo decennio vede i Litfiba pubblicare il loro sesto album : **“El Diablo”**. Il nuovo album segna un'evoluzione stilistica della band, i cui arrangiamenti tendono sempre più verso il rock. Con questo disco i Litfiba espandono i loro confini, riscuotendo successo anche all'estero.

Uscito nel 1992, **“Sogno ribelle”** è la prova di questo nuovo corso: un'antologia di brani del periodo precedente riveduti e corretti in una veste più rock. Nel 1993, esce l'album più rock e "duro" del gruppo : **“Terremoto”**. Parlando di classifiche, prendendo in considerazione il primo decennio della carriera, questo è l'album cha ha raggiunto la posizione più alta, la seconda.

Nel 1994 i Litfiba passano dalla Warner alla EMI. La storica band si scioglie nel 1999, quando Piero Pelù decide di intraprendere la carriera da solista. Proprio lo scorso dicembre, viene annunciata ufficialmente la reunion del gruppo, con Piero Pelù di nuovo alla voce.

TRACKLIST :

CD 1 :

Eroi nel vento, tratto da Desaparecido  
Lulù e Marlène, tratto da Desaparecido  
Istanbul, tratto da Desaparecido  
Desaparecido, tratto da Desaparecido  
Cafè, mexcal e Rosita, tratto da 17 re  
Resta, tratto da 17 re  
Re del silenzio, tratto da 17 re  
Come un Dio, tratto da 17 re  
Apapaia, tratto da 17 re  
Sulla terra, tratto da 17 re  
La preda (live), tratto da 12/5/87 (aprite i vostri occhi)  
Amigo, tratto da Litfiba 3  
Louisiana, tratto da Litfiba 3  
Tex, tratto da Litfiba 3  
Paname, tratto da Litfiba 3  
Bambino, tratto da Litfiba 3  
Ci sei solo tu, tratto da Litfiba 3  
Gira nel mio cerchio (live), tratto da Pirata  
Tequila (live), tratto da Pirata

CD 2 :

Il vento (live), tratto da Pirata  
Raw hide (live), tratto da Pirata  
Cangaceiro, tratto da Sogno ribelle  
El Diablo, tratto da El Diablo  
Proibito, tratto da El Diablo  
Il volo, tratto da El Diablo  
Woda-woda, tratto da El Diablo  
Gioconda, tratto da El Diablo  
Il tempo di morire, tratto dalla compilation Union  
Linea d'ombra, tratto da Sogno ribelle  
Corri, tratto da Sogno ribelle  
Dimmi il none, tratto da Terremoto  
Maudit, tratto da Terremoto  
Fata Morgana, tratto da Terremoto  
Prima guardia, tratto da Terremoto  
Sotto il vulcano, tratto da Terremoto  
Yassasin (bonus track)\*  
\*brano di David Bowie, pubblicato prima d'ora solo su EP.

Redazione VareseNews  
redazione@varesenews.it