

Un assaggio di A-Tube con Wallace and Gromit

Pubblicato: Venerdì 30 Aprile 2010



Tanto per mettere le cose in chiaro, “l’aperitivo” di **A-Tube**, la rassegna di Film di Animazione che [si snoderà a Varese dal 16 e il 23 maggio prossimi](#), è stato un film candidato all’Oscar 2010.

E’ stato infatti “A Matter of Loaf and Death”, con protagonisti i celebri personaggi in plastilina della famosa Aardman Animation **Wallace&Gromit**, ad aprire infatti la presentazione della rassegna “Varese International Animated Film Festival” che si è svolta all’Auditorium Ex-Rivoli di Varese alla presenza del Sindaco **Attilio Fontana**, dell’Assessore comunale **Enrico Angelini** e di quello provinciale **Francesca Brianza** nonché del direttore della rassegna **Giorgio E.S. Ghisolfi**.

La visione del delizioso e divertente corto, della durata di 29 minuti, è solo un “assaggio” di una delle manifestazioni che si preannuncia tra le più interessanti della rassegna: la “serata Aardman” (venerdì 21, alle 22), che raduna una antologia – curata direttamente da loro – di una delle case di produzioni di animazione più poetica e divertente degli ultimi anni: quella di “Galline in fuga” o, appunto, “Wallace and Gromit”.

«Ma tra le serate più straordinarie, nel senso di esclusive e “epocali”, va messa in conto anche quella del “Cartoon d’or”, con la visione dei cinque finalisti all’oscar europeo del cartone – spiega Ghisolfi – e, unico in Italia, il workshop con **Yoni Goodman**, direttore dell’animazione di “Valzer con Bashir” che in quell’occasione spiegherà tutti i segreti della realizzazione dello straordinario film d’animazione».

Nel vasto programma, tra le curiosità da non perdere c’è anche “Questa me la bevo” (sabato 22 alle 21) serata con i creativi di **Ceres** – sponsor della manifestazione, che si sono occupati, tra l’altro, della versione 2010 dei gadget festivalieri – che racconta la genesi delle loro straordinarie pubblicità di animazione. L’incontro sarà guidato con il team dei creativi Ceres, dal realizzatore degli spot,

Enrico Macchiavello

, che è anche l’autore della “mascotte” di A-Tube 2010.

Ma da non perdere è anche la **mostra sugli storyboard**, le sceneggiature a fumetti, che inaugurerà al Miv con qualche giorno di anticipo sul festival, l’8 di maggio. Questa tecnica di

organizzazione del film sarà protagonista nella rassegna anche dell'unico premio al mondo mai ideato.

Raccogliendo l'esperienza passata, la [partecipazione al festival](#) sarà garantita solo dall'iscrizione, on line (da lunedì 3) o presso il Miv (dall'8 maggio): una volta registrati, con una somma che non è ancora definita ma è inferiore ai 10 euro, basterà prenotarsi alle visioni per avere il posto garantito. **[Il programma completo](#)**

Redazione VareseNews redazione@varesenews.it