

A scuola di teatro con “Cuore”

Pubblicato: Giovedì 20 Maggio 2010

Sul palco per imparare l’Abc del teatro, ma anche per conoscere la storia di come nacque lo Stato italiano: è questo l’obiettivo della seconda edizione del corso “**Officina della creatività – Attori in erba**”, previsto dalla convenzione triennale stipulata la scorsa primavera tra l’Amministrazione comunale di Busto Arsizio e la società “**Il teatro Sociale Srl**”.

In occasione delle celebrazioni per i **150 anni dell’Unità d’Italia**, il laboratorio teatrale che la sala di piazza Plebiscito dedica ai bambini della scuola primaria sarà, infatti, incentrato sul romanzo “Cuore” di Edmondo De Amicis, scritto nel 1886 con lo scopo di insegnare ai giovani cittadini del Regno importanti virtù civili, quali l’amore per la patria, il rispetto per l’autorità, il valore della cultura, lo spirito di sacrificio, l’eroismo e la pietà verso i più deboli.

Le lezioni, **offerte gratuitamente ai residenti in Busto Arsizio**, avranno inizio venerdì 21 maggio con un primo incontro conoscitivo e si terranno con cadenza settimanale, in orario non scolastico (ore 16.45-18.30). Prima delle vacanze estive, sono in programma altri due appuntamenti nelle giornate del **28 maggio e del 4 giugno**; le lezioni riprenderanno, quindi, a settembre, con l’avvio dell’anno scolastico.

Durante il laboratorio, condotto dall’associazione culturale “Educarte” e dalla “Star Dance” di Turbigo, gli iscritti potranno conoscere non solo le differenti arti dal vivo -teatro, espressività corporea, danza, musica e canto, ma anche tutte quelle forme di espressione artistica e culturale che fanno parte del mondo dello spettacolo: drammaturgia, regia e messa in scena, storia del costume, sceno-tecnica e macchine teatrali, scenografia, costumistica, uso delle luci e dell’audio. Nel marzo 2011 è previsto il saggio-spettacolo conclusivo, per la regia e con l’adattamento scenico di **Delia Cajelli**. La rappresentazione ripercorrerà le pagine più significative del romanzo “Cuore”, diario immaginario di un alunno della terza classe, Enrico Bottini, nel quale vengono raccontati gli episodi lieti e tristi, le curiosità di un intero anno scolastico e dove sono raccolti nove racconti, dettati mensilmente dal maestro ad edificazione della giovane scolaresca. Sarà così possibile incontrare sul palco il buon Garrone, il monellaccio Franti, lo studioso Derossi, ma anche tanti giovani «eroi» protagonisti di gesti di eccezionale abnegazione, come la piccola vedetta lombarda, che consuma il proprio sacrificio per spiare le mosse del nemico, lo scrivano fiorentino, che lavora di notte per aiutare i genitori, o ancora il ragazzino tredicenne del passo “Dalle Appennini alle Ande”, che riesce a ritrovare, attraverso mille peripezie, la madre, emigrata in America.

L’avventura teatrale dei bambini del corso “Attori in erba”, iniziata lo scorso anno con l’allestimento del libro “La avventure di Pinocchio” di Collodi, si chiuderà nel biennio 2011-2012 con lo studio e la messa in scena di un altro classico della letteratura infantile: “Il piccolo principe” di Antoine de Saint-Exupéry.

I moduli di iscrizione al corso “Attori in erba” possono essere scaricati da internet al link www.teatrosociale.it/web/salastampa/comunicati/Stagione_2009-2010/2010/26.bis_officina_creativita'_scheda_iscrizione_Cuore.pdf o possono essere ritirati presso gli uffici del teatro Sociale di Busto Arsizio, in orario d’ufficio: dal lunedì al venerdì, dalle 9.00 alle 12.30 e dalle 15.00 alle 18.00, il sabato, dalle 9.00 alle 12.30. Le iscrizioni rimarranno aperte fino al 28 maggio. Per informazioni è possibile telefonare allo 0331 679000.

Informazioni al pubblico: Il teatro Sociale srl, piazza Plebiscito 8, 21052 Busto Arsizio (Varese), tel. 0331 679000, fax. 0331 637289, info@teatrosociale.it, www.teatrosociale.it.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it