

Il rock “elegante” della Donà piace ai varesini

Pubblicato: Venerdì 7 Maggio 2010



Stile inconfondibile quello di Cristina Donà. Abito nero classico, capelli a caschetto, tacchi e chitarra. In un palcoscenico minimalista che gioca con i colori delle luci, la cantante di Rho si presenta elegante, raccontando i suoi pezzi con semplicità ma senza mai dimenticare il rock che li contraddistinguono. Voce raffinata, riesce ad unire la tradizione del cantautorato con sonorità più ruvide, conquistando il pubblico su pezzi come "Nel mio giardino", "Stelle Buone", "Settembre", "Goccia", "Terapia" e srotolando più di due ore di concerto, con tanto di bis. Le sonorità della Donà infatti, sono arrivate anche al cuore dei varesini che iera sera, **giovedì 6 maggio, con un "sold out" al Cinema Teatro Nuovo di viale dei Mille**, hanno applaudito entusiasti



l'esibizione della cantante, richiedendo pezzi più o meno famosi.

Accompagnata da Emanuele Brignola (basso, contrabbasso), Francesco De Nigris (chitarre) e Piero Monterisi (batteria), Cristina Donà ha cantato le sue canzoni più amate. Le ha presentate una per una, mostrando un'ironia che non ti aspetti da un'artista così ricercata. Bello anche il gioco di "voci" con il trobettista Ramon, fiato capace di accompagnare le note della Donà e di creare belle sensazioni al pubblico. "Mamma rock", così come qualcuno la definisce, presenta un progetto complesso e ricco di elementi ma semplice e piacevole per chi lo ascolta. Le canzoni si snodano per immagini e, soprattutto per chi conosce l'artista, suscitano sorrisi e applausi. Una cantante da ascoltare, a volte da capire, indubbiamente brava anche per chi la vede per la prima volta.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it

