

Un nuovo disco per il “cantautorock” Tao

Pubblicato: Lunedì 24 Maggio 2010

Esce il 15 giugno “Love Bus/Love Burns” (DMB Music/ Grace Orange/Halidon) il nuovo doppio lavoro del **cantautore rock Valerio Ziglioli in arte Tao**. Due dischi con titoli, copertine e sound differenti uniti solo dal prezzo di vendita che sarà unico. Domani e mercoledì Tao e la sua band composta da Giuseppe Fiori (basso e cori) e Luca Campagnari (batteria) si esibiranno al Cavern Club di Liverpool, all’interno della tappa europea del prestigioso IPO Festival (International Pop Overthrow) che seleziona le migliori band pop/rock del mondo, anche attraverso la rete e Myspace. Il 28 maggio sarà invece la volta del FRU ovvero il Festival delle radio universitarie che si terrà a Perugia.

Valerio Ziglioli in arte Tao ama definirsi “cantautorock” ed ha all’attivo tre album – “FORLIVERPOOL (2005), “L’ULTIMO JAMES DEAN” (2007) e il doppio “LOVE BUS/LOVE BURNS” che esce il 15 giugno 2010. Polistrumentista e produttore, TAO è da tre anni noto soprattutto per essere l’ideatore del rivoluzionario progetto “TAO Love Bus Experience”, ovvero il primo rock ‘n’ roll tour in movimento a bordo del TAO Love Bus, un pulmino Volkswagen del 1974 decorato graficamente “hippie style” che ha permesso a TAO di suonare al suo interno con la sua band e di diffondere in movimento il suo rock ‘n’ roll lungo le strade d’Italia: più di 300 shows in meno di tre anni, 160 città toccate, 90.000 km percorsi e un motore fuso sono alcuni dei numeri della TAO Love Bus Experience ovvero il “Concerto che va direttamente dalle Persone”. TAO e il suo originale tour hanno avuto una notevole visibilità mediatica sui principali quotidiani e canali televisivi nazionali (X-Factor 2, Tg3, Tg LA7, Blob, Easy Driver, Striscia la notizia, La vita in diretta, Italia allo specchio, Talent1) anche grazie alla doppia partecipazione al Motor Show di Bologna e al Bikerfest.

TAO inizia ufficialmente la sua carriera discografica nel 2003 con il singolo di debutto “CHE COLPA ABBIAMO NOI” (Grace Orange/Erazero/Venus) e prosegue nel 2004 con “PRIMO AMORE”, canzone che entra nella programmazione delle radio nazionali. Il 2005 è l’anno di uscita di “FORLIVERPOOL”, album di debutto del cantautore. Nel 2006 TAO è impegnato nel Coca Cola Tour della Fiamma Olimpica, in concomitanza con i Giochi Olimpici di Torino. Per promuovere la sua musica, miscela di sonorità rock anglosassoni e di canzone d’autore che scava in profondità, dal 2007 TAO dà vita alla TAO Love Bus Experience e gira l’Italia da tre anni a bordo del suo pulmino rock ‘n’ roll, tanto da esser premiato al MEI 2008 (Meeting Etichette Indipendenti) per l’originalità del tour e per la novità della distribuzione musicale rappresentata dalla TAO Love Bus Experience. Il 2007 è anche l’anno di uscita del secondo album “L’ULTIMO JAMES DEAN” (Grace Orange/PociOne/Self), co-prodotto con Paolo Agosta e con l’assistenza tecnica di Tommaso Colliva (Vibrazioni, Afterhours, Muse). Il 7 e il 15 marzo 2009 TAO incanta Piazza Duomo di Milano suonando a bordo del suo TAO Love Bus invitato da Red Ronnie presso il Rock ‘n’ Music Planet, il museo della storia del rock. E a novembre è il turno del Lucca Comics & Games, il più importante festival del fumetto. Nel 2010 TAO partecipa col suo Love Bus al Dopofestival di Sanremo per il terzo anno consecutivo. Il 15 maggio Tao e il suo ormai celebre pulmino Volkswagen del 1974 sono stati ospiti del festival internazionale Maggiolino show di Cecina (LI) organizzato dal club Volkswagen Italia dove “Love Bus/Love Burns” è stato presentato in anteprima.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it

