

Alla Bocconi tra musica e architettura

Pubblicato: Martedì 22 Giugno 2010

Ultimo appuntamento con **"Musica che incontra..."**, la serie di incontri-concerto proposti dal Festival Mito in collaborazione con l'Università Bocconi e Sentieri selvaggi, con programmi di musica contemporanea, analizzati e discussi grazie alla partecipazione di ospiti illustri, con particolare riguardo circa l'influenza esercitata sulla musica e sugli autori da diverse discipline umane.

Mercoledì 23 giugno alle ore 18.30 nella sede dell'Università Bocconi di via Roentgen, con l'architetto Stefano Boeri si parlerà di Musica e Architettura.

La selezione di musiche a cura dell'Ensemble Sentieri selvaggi, eseguite da Piercarlo Sacco al violino, Aya Shimura al violoncello e Andrea Rebaudengo al pianoforte, farà da spunto per la discussione che metterà in luce le analogie tra principi costruttivi di alcune composizioni del Novecento e criteri architettonici: la figura del Quadrato Magico ad esempio, che nella storia ha influenzato tanto la costruzione di edifici quanto di brani musicali, trova corrispondenza musicale ne L'isola dei quadrati magici di Giovanni Mancuso. La progettazione architettonica può diventare fonte di ispirazione diretta per la creazione musicale, come nel caso del compositore Carlo Boccadoro, di cui si potrà ascoltare *Dark was the night*. Nella serie dei Counterpoint di Steve Reich si produce un interessante effetto di illusione acustica che allude evidentemente agli analoghi casi di illusione ottica nella percezione delle prospettive architettoniche, e le leggi rigorose cui si attiene Filippo Del Corno in *Dogma#3* assumono il profilo di un autentico progetto architettonico. Ne parlano Filippo del Corno, Carlo Boccadoro e l'architetto Stefano Boeri, guidati da Francesca Colombo, segretario artistico e coordinatore artistico del Festival. L'incontro-concerto si terrà all'aperto, sulla scalinata centrale della nuova sede dell'Università Bocconi in via Roentgen 1. In caso di pioggia l'incontro-concerto sarà spostato all'interno. Il ciclo *Musica che incontra ...* torna a settembre, durante il Festival, con gli appuntamenti di Musica e Letteratura, Musica e Teatro. Tutti i dettagli sui concerti del Festival MITO e sul programma Educational sono disponibili sul sito www.mitosettembremusica.it.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it