

Un libro racconta la Madonna lignea del Sacro Monte

Pubblicato: Martedì 7 Settembre 2010



Un appuntamento unico per il **Museo Baroffio e del Santuario del Sacro Monte** sopra Varese promosso dalla **Fondazione Paolo VI per il Sacro Monte**. Si svolgerà nel pomeriggio di **mercoledì 15 settembre** la presentazione al pubblico della pubblicazione sulla **Madonna lignea** venerata nel Santuario di Santa Maria del Monte: **La Madonna del Monte. Storia e restauro della Madonna lignea trecentesca al Sacro Monte di Varese (luglio 2010, pp. 66)**.

È grazie alla volontà tenace della Fondazione Paolo VI per il Sacro Monte, presieduta da S. E. Mons. Luigi Stucchi, che per la prima volta viene dedicato un **testo monografico** al simulacro tanto caro ai pellegrini di ieri e di oggi. La pubblicazione, redatta e stampata dalla Fondazione Paolo VI per il Sacro Monte, ha ottenuto anche il patrocinio della Pontificia Commissione per i Beni Culturali della Chiesa, e sarà presentato proprio nelle sale del Museo Baroffio e del Santuario, dove nell'ottobre 2008 ne fu presentato il restauro.

Molti i contributi della pubblicazione, curata da Piero Lotti cui spetta la relazione dell'intervento conservativo: da essi si trae una molteplicità di osservazioni che concorrono a mettere delineare non solo gli aspetti storico-artistici della trecentesca Madonna del Monte, ma anche quelli devozionali.

S. E. Mons. Luigi Stucchi, Verso il cuore della Madonna Nera Don Angelo Corno, Le ragioni di un restauro Laura Marazzi, Il contesto storico. Il Santuario di Santa Maria del Monte e i suoi altari Paola Viotto, Il contesto devozionale. Dalla statua lignea al simulacro vestito Isabella Marelli, Il contesto artistico. La Madonna del Monte di Varese e la scultura lignea lombarda tra Due e Trecento Piero Lotti, L'intervento di restauro

Alla presentazione interverranno Mons. Luigi Stucchi e Dott. Riccardo Broggin (Fondazione Paolo VI per il Sacro Monte di Varese); don Angelo Corno (Arciprete Santuario di Santa Maria del Monte); Arch. Carlo Capponi (Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici Diocesi di Milano); Dott.ssa Isabella Marelli (Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici di Milano); Prof.ssa Paola Viotto (Liceo Classico E. Cairoli).

La Madonna del Monte.

Storia e restauro della Madonna lignea trecentesca al Sacro Monte di Varese

Luglio 2010

edizione: Fondazione Paolo VI per il Sacro Monte di Varese

grafica e stampa: Artestampa sas

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it