

## Un ottobre da leggere con Duemilalibri

**Pubblicato:** Martedì 5 Ottobre 2010

Un mese d'incontri e libri per tutti i gusti: **torna per l'undicesimo anno Duemilalibri**, la settimana del libro e dell'autore di Gallaratese. Al centro del **programma la consueta, bilanciata miscela di incontri rivolti un po' a tutti:** dai bambini ai lettori raffinati, dagli appassionati di montagna a quelli di cucina, dagli amanti della narrativa a quelli della saggistica. **Il debutto è previsto sabato con l'incontro con Pino Aprile, autore del provocatorio saggio "Terroni"**. Ma in calendario ci sono anche le serate con Isabella Bossi Fedrigotti, Alessandro Bergonzoni, con il magistrato Armando Spataro, con i selezionati del Premio Chiara, con il critico musicale Riccardo Bertocelli (quello reso celebre – suo malgrado – da un verso di Francesco Guccini).

Rimasta quasi l'ultima rassegna libraria in provincia, **Duemilalibri cambia quest'anno formula, scegliendo un calendario più lungo** e con molti appuntamenti, **ma rinunciando al tradizionale spazio di vendita dei volumi**, optando solo per un sistema di sconti nelle librerie cittadine. Novità anche per quanto riguarda gli spazi: accanto ai teatri cittadini e a qualche puntata fuori città (dieci i Comuni aderenti oltre a Gallarate), sono previsti anche appuntamenti e mostre al Maga di via De Magri

A integrare il ricco calendario degli incontri con gli autori, **numerose iniziative ed eventi speciali: mostre, un concorso internazionale di umorismo, la presentazione dei finalisti del Premio Chiara** solo per citarne alcuni. Al Maga da oggi ha incominciato ad accogliere le scolaresche della zona per la prima delle esposizioni in programma, un percorso che spiega ai bambini in modo interattivo e ludico che cosa è un libro e che tipo di "mondo" (dall'autore alla casa editrice) si cela dietro parole, illustrazioni, pagine e copertine.

Ricco il programma di incontri, si diceva. **Incentrato – quest'anno più che negli anni scorsi – sulle presentazioni dei volumi.** «Il confronto – spiega il giornalista **Lorenzo Scandroglio, direttore artistico della manifestazione** – è, spesso, quello tra i luoghi comuni, tra le idee che vanno per la maggiore, e il convincimento dei vari ospiti. Emblematico, in proposito, l'intervento di **Pino Aprile** che nell'imminenza del 150esimo anniversario dell'Unità d'Italia, lungi dal sostenere la retorica risorgimentale, con il suo "Terroni" presenta un provocatorio punto di vista secondo il quale sarebbero stati soprattutto i cittadini del sud ad avere fatto un cattivo affare con l'unificazione della penisola. Il confronto, del resto, è anche con chi, narratore, come **Domenico Di Tullio**, in un "romanzo di vita", racconta il microcosmo poco conosciuto dei centri sociali di destra. Fra questi estremi, la ricchezza di un programma che spazia dal romanzo noir al dietro le quinte di un film sul mondo altro delle comunità alpine (l'attore **Dario Anghilante racconterà l'esperienza vissuta sul set de "Il vento fa il suo giro"**, già "caso cinematografico" dal successo per certi versi sorprendente), dalle esperienze biografiche di un'avventuriera nei deserti (**Mirella Tenderini**) ai segreti di mafia ("I misteri dell'agenda rossa", opera di **Francesco Viviano e Alessandra Ziniti**), dalla wilderness del parco della Val Grande (incontro con **Teresio Valsesia**) a una scomoda inchiesta sul Kosovo odierno di **Giuseppe Ciulla e Vittorio Romano**. «Abbiamo allestito un calendario davvero ricco, – continua **Lorenzo Scandroglio** – cosa non facile in un momento di crisi non solo per il mondo dell'editoria. In tutto sono previsti oltre 40 eventi in 20 giorni di festival, con argomenti che spaziano dall'ultima copia del New York Times, ovvero l'ipotetica stampa finale di un giornale cartaceo che farà da pretesto per un convegno sullo stato della lettura in tempi di digitalizzazione, alla cucina pop del grande cuoco Davide Oldani. Speriamo di poter intercettare la curiosità e l'interesse di un pubblico numeroso».

Duemilalibri 2010 **si inserisce nell'iniziativa nazionale "Ottobre, piovono libri"** ed è sostenuta da una squadra di organizzatori più che mai ricca, che parte dal Comune, dalle librerie cittadine, delle Fondazioni. «La squadra che organizza Duemilalibri – ha dichiarato l'assessore alla Cultura di Gallarate, Isabella Peroni – è stata accresciuta dall'ingresso di nuove realtà, soprattutto comuni che si sono lasciati attrarre dalla possibilità di ospitare degli incontri con gli autori. Questo dato si aggiunge alle richieste sulla nuova edizione del festival che molti appassionati hanno rivolto agli uffici comunali fin dallo scorso luglio». Tra le realtà che collaborano a Duemilalibri si segnalano anche Pro Loco, foto club Il Sestante, Teatro delle Arti, Gams Club, Club Alpino Italiano, licei cittadini, Centro Culturale Tommaso Moro e Premio Chiara.

Tra le novità di quest'anno, in negativo, c'è **la scomparsa della tensostruttura di vendita dei libri**, spazio prezioso per avvicinare alla lettura un pubblico più ampio (senza nulla togliere naturalmente agli incontri). Nel periodo del festival, comunque, **a ogni incontro sarà possibile acquistare a ogni conferenza il libro di volta in volta presentato col 10**

**per cento di sconto.** Lo stesso ribasso verrà applicato, sempre durante lo svolgimento della manifestazione, ai volumi rientranti nel programma degli incontri se acquistati nelle librerie che partecipano all'organizzazione o presso lo spazio di esposizione e vendita Editori in Villa (villa Novecento, via Tenconi 3, Gallarate) nei giorni dal 15 al 17 e dal 28 al 31 ottobre. Scompare anche il tradizionale libretto con le schede degli autori e dei libri al centro delle presentazioni: il programma è comunque diffuso attraverso un pieghevole sintetico e attraverso il nuovo sito internet [www.duemilalibri.it](http://www.duemilalibri.it)

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it