

Vespri d'organo, secondo appuntamento

Pubblicato: Lunedì 4 Ottobre 2010

Dopo il successo del primo appuntamento, che ha visto all'organo Giuseppe Bernasconi di Sant'Agnesa il M° Marco Ruggeri, è in programma per **sabato 9 ottobre** il secondo vespro d'organo presso la basilica sommesa. Merito particolare di questa iniziativa è del parroco Don Franco Gallivanone che, nonostante la moltiplicazione degli impegni pastorali, ha voluto fare in modo che avesse ulteriore seguito l'impegno di valorizzazione dell'organo Giuseppe Bernasconi (1876), iniziata con il suo restauro e proseguita con la I edizione dei Vespri d'organo e la pubblicazione del volume "È riuscito del più gradevole effetto".

L'Organo Giuseppe Bernasconi (1876) di Somma Lombardo tra storia e restauro a cura della casa editrice LIM di Lucca. La II edizione è organizzata con il prezioso contributo della Banca di Credito Cooperativo di Busto Garolfo e Buguggiate e il prestigioso patrocinio della Città di Somma Lombardo e della Fondazione Visconti di San Vito. La direzione artistica di questa edizione dei Vespri d'organo è stata affidata a Matteo Mainardi, musicologo di origini sommesi, docente di storia della musica presso il Civico Liceo Musicale "Malipiero" di Varese.

I Vespri d'organo riprendono la preghiera del Salmo 150 Laudate Deum in chordis et organo, riportata sulle parti lignee dello strumento e sono la sintesi degli obiettivi che si intendono raggiungere.

L'organo è strettamente legato alla celebrazione liturgica e infatti si intende riportare lo strumento sommesa alle sue funzioni originarie. Per questo motivo si è voluto celebrare delle celebrazioni religiose quali i vespri, focalizzati intorno ai salmi e al Magnificat, tra le principali preghiere di lode a Dio; si è però voluto rendere solenne questa celebrazione facendola accompagnare dall'organo Giuseppe Bernasconi (1876), invitando eminenti organisti, chiedendo loro di proporre un accompagnamento musicale alla liturgia che fosse consona al momento liturgico e contemporaneamente sottolineasse le caratteristiche foniche dello strumento. In questo modo si è voluto dare concretezza ai versi del Salmo 150 prima ricordati.

Marco Enrico Bossi sarà il punto di partenza del secondo vespro, in programma il giorno sabato 9 ottobre 2010 sempre alle ore 21,00. In quella occasione la celebrazione sarà accompagnata dal M° Giacomo Mezzalana, organista e compositore varesino. A un'intensa attività didattica presso il Civico Istituto Musicale Pareggiato "Puccini" di Gallarate (VA), il Civico Liceo Musicale "Malipiero" di Varese e la Scuola Paritaria "Manfredini" di Schiavon (VA), Giacomo Mezzalana affianca un impegno compositivo che si è concretizzato nella pubblicazione di raccolte per gli editori Carrara di Bergamo e Rugginenti di Milano. La sua raccolta Tribus vocibus è stata recentemente incisa dal Coro da camera di Varese, sotto la direzione del M° Gabriele Conti. Giacomo Mezzalana dirige inoltre la Corale della Basilica di San Vittore di Varese. Il programma proposto condurrà in un'interessante scoperta delle scuole organistiche italiane e tedesche di Sette e Ottocento, idealmente coronata dalla Toccata del francese Dubois. Il volume "È riuscito del più gradevole effetto". L'organo "Giuseppe Bernasconi" (1876) di Somma Lombardo fra storia e restauro sarà in vendita durante gli appuntamenti dei Vespri d'organo. È presente su Facebook il gruppo Organo "Giuseppe Bernasconi" (1876) di Somma Lombardo (VA) che raccoglie informazioni sullo strumento e dal quale è possibile scaricare immagini.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it

