

Nasce il book -sharing a teatro per condividere libri e cultura

Pubblicato: Martedì 7 Dicembre 2010



Venerdì 3, martedì 7 e mercoledì 8 dicembre alle ore 20, presso il Teatro Che Banca! di Varese, la casa editrice **Nem** (Nuova Editrice Magenta) presenta il romanzo giallo **"I cento veli"** di Massimiliano Comparin e lancia il primo esperimento di "book-sharing", lo scambio libero e gratuito di cultura. Le prime **150 copie del romanzo**, in tiratura limitata e personalizzate con un messaggio al lettore, saranno distribuite in anteprima nazionale nel foyer del teatro.

In ciascuna delle tre serate si svolgerà un incontro-dibattito tra autorevoli esponenti della cultura sui temi legati al romanzo.

"I cento veli" di Comparin, giovane autore varesino è un giallo a sfondo storico che inaugurerà una nuova collana della Nem "Le Falene" e che apre per la prima volta la casa editrice al genere giallo e noir, discostandosi così da una tradizione ultra decennale di poesia e saggistica.

L'operazione di book sharing prevede la distribuzione gratuita di 500 copie, in edizione limitata, che , saranno assolutamente identiche a quelle in vendita ad eccezione della quarta di copertina che riporterà, al posto delle recensioni, il seguente testo: «Caro lettore, questa copia è per te.

Non è in vendita, è in tiratura limitata di 500 esemplari ed è un dono che noi, autore e casa editrice, desideriamo farti. In cambio ti chiediamo due cose: La prima, leggila. La seconda, donala a tua volta.

Non rinchiuderla in una libreria, non gettarla, condividila con altri. Questa copia sarà viva fintanto che passerà, di mano in mano, attraverso molte mani, poiché un romanzo non è di chi lo ha scritto, ma di chi lo legge».

☒ Alcune di queste copie stanno già viaggiando. Durante le tre serate al **Teatro "Che Banca" (Apollonio)** l'autore consegnerà personalmente ogni copia nelle mani del lettore che desidererà riceverla, la firmerà nella prima pagina bianca e chiederà a ogni lettore di firmarla egli stesso e di farla poi firmare alla persona alla quale desidererà a sua volta donarla.

Ogni copia, quindi, riporterà un suo registro unico e autentico. La traccia delle mani attraverso cui è passata, la traccia del suo viaggio. Un po' come gettare tanti manoscritti, chiusi dentro bottiglie, in mare aperto. In ciascuna delle **tre serate si svolgerà**, prima della distribuzione dalle 20 alle 20.30 circa, una conversazione tra esponenti della cultura sui temi legati al romanzo: **venerdì 3 dicembre** dalle ore 20, **Filippo de Sanctis**, direttore del teatro, e l'autore, con un contributo di **Marzio Bonferroni**, teorico della Human Satisfaction, si confronteranno su: "Books-haring: un romanzo in teatro". Seguirà book-sharing. **Martedì 7 dicembre dalle ore 20**, **Dino Azzalin**, patron della Nem (foto sopra), **Sissy Corsi**, presidente dell'ANVGD di Varese, **Mario Viscovi**, past president scuole **Faes e fondatore della European Parents' Association con sede a Bruxelles** e l'autore discuteranno sul tema "Il Ricordo e la memoria storica, da fatto a cronaca, da cronaca a storia, da storia a mito". Seguirà book-sharing.

Mercoledì 8 dicembre dalle ore 20 il tema sarà **“Il Giallo: forma o sostanza?”**.

Ne discuteranno **Massimiliano Comparin** e lo scrittore **Silvio Raffo**, autore del recentissimo “Eros degli Inganni” (Bietti), un gothic novel di grande atmosfera e spessore narrativo.

Seguirà book-sharing.

Terminata questa esperienza varesina, il book-sharing continuerà a Milano, Roma, Trieste e in Istria.

L’iniziativa è già supportata dalla web community www.esserincomunicazione.it, curato dall’autore, che raccoglie tutte le informazioni sul libro “I cento veli” e sull’iniziativa di book-sharing e che permetterà ai lettori di comunicare e confrontarsi con l’autore e con l’editore.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it