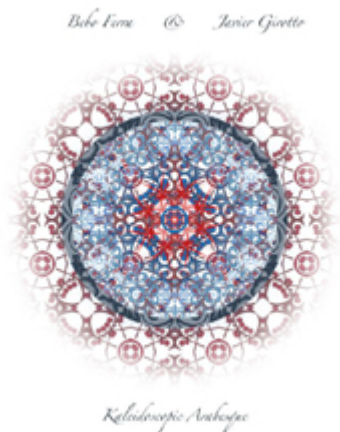


VareseNews

Bebo Ferra & Javier Girotto si incontrano in un nuovo disco

Pubblicato: Martedì 4 Gennaio 2011



Il 17 gennaio esce “Kaleidoscopic Arabesque” (Dasè Sound Lab & Accademia del Suono/Egea), il nuovo disco nato dall’incontro di due grandi nomi del jazz italiano **Bebo Ferra & Javier Girotto**. L’album nasce dalla reciproca stima e affinità tra i due jazzisti e rappresenta, nel panorama del jazz italiano, uno dei rari progetti realizzati con un duo di chitarra e sax.

L’album “Kaleidoscopic Arabesque” è ricco di sapori mediterranei, latini e arabi, in cui le sonorità etniche si uniscono grazie al sax di Javier Girotto, che rimanda a quel mondo arabo antico e affascinante, e alla chitarra di Bebo Ferra, che intreccia armonie che riecheggiano le sue terre sarde.

Paolo Fresu, che ha ascoltato il disco in anteprima, dichiara: «Sono due i protagonisti di questo lavoro discografico ma potrebbero essere quattro. Perché in esso vi si ritrovano gli elementi naturali che compongono la materia: Terra, Acqua, Aria e Fuoco. E’ l’immensa terra Argentina, l’acqua cristallina del mare della Sardegna, l’aria e lo spazio che i due artisti condividono con la maestria dei grandi e il fuoco dell’urgenza espressiva. Fuoco che è nel contempo violento e dolce, rosso sangue e blu di Fez come in un caleidoscopico arabesco. Quello che ascoltate è un lavoro discografico che amplifica le



qualità dei singoli orchestrando un dialogo inaspettato.»

«Questi sono due dei miei musicisti preferiti i quali presentano un tripudio meraviglioso di suoni e composizioni – commenta Ralph Towner, che ha anche lui sentito il disco – Le composizioni di Bebo sono una gioia da ascoltare, che ricoprono un vasto assortimento di colori ed emozioni. Con il loro

straordinario interplay Javier e Bebo fanno del loro duo un'orchestra. Sono un vero fan di questi ragazzi!»

E' possibile scaricare gratuitamente la bonus track "MC" del duo BEBO FERRA & JAVIER GIROTTI, come anteprima del disco, dal sito BandCamp al seguente link <http://kaleidoscopicarabesque.bandcamp.com/track/mc>. Inoltre, per chi volesse vederlo dal vivo, Javier Girotto salirà sul palco del Blue Note di Milano il 7 gennaio con gli Aires Tango, progetto che l'ha reso famoso nel panorama del jazz italiano.

La produzione esecutiva del disco è di Fausto Dasè per Dasè Sound Lab srl e Timur Semprini per Accademia del suono srl, la ricerca sonora ed i mix sono di Fausto Dasè (tra i suoi ultimi progetti Giovanni Nuti e Alda Merini, Sursumcorda, Ottavo Richter, Icio Caravita, Ivan Segreto).

L'album è stato registrato e mixato presso gli studi dell'Accademia del Suono (MI) e successivamente post-prodotto con reverberi naturali registrati presso la chiesa della Pieve Vecchia, Manerba (BS).

L'intero Artwork è firmato dallo scenografo e pittore Pietro Cardarelli e le fotografie sono di Roberto Cifarelli.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it