

VareseNews

“Che bella giornata”, un successo girato in riva al Ticino

Pubblicato: Martedì 18 Gennaio 2011



Che bella giornata batte tutti i record di incasso e, forse, merito del successo è anche un po' di ambientazione varesina. Infatti, molte delle riprese del film, sono state effettuate lo scorso giugno e luglio in una delle zone più affascinanti di Lombardia, spesso dimenticata: la valle del Ticino. Buona parte del film è stato girato nel paese di **Turbigo e soprattutto a Cuggiono (provincia di Milano)**, tra il fiume e la frazione del Castelletto, affacciata sul naviglio con storiche "ville di delizia". La produzione ha fatto sopralluoghi anche a Tornavento, nella **piazzetta affacciata sulla valle e il suggestivo percorso pedonale** che scende al canale sottostante, ma alla fine non sono state girate scene.

Il film con **Checco Zalone**, diretto dall'amico **Gennaro Nunziante** e prodotto dalla romana **Taodue**, in sole due settimane di programmazione nei cinema ha incassato **oltre 31 milioni di euro**. Per usare dei termini di paragone ha battuto persino il film che si pensava fosse il campione di incassi di quest'anno, **Benvenuti al sud**, che a sorpresa **aveva raggiunto i 30 milioni**. Ma non solo: l'uscita del film di Zalone ha arrestato letteralmente gli incassi delle opere natalizie **La banda dei babbi Natale** e **Natale in Sudafrica**, entrambi "fermi" **intorno ai 20 milioni di euro**. Altro paragone un po' più storico: **Che bella giornata** si appresta a battere anche il superincasso di **La vita è bella** di Roberto Benigni. Non si può ancora dire che il film con Luca Medici, in arte **Checco Zalone**, sia il maggior incasso italiano: i dati in Italia vengono infatti misurati con l'incasso e non con il numero di spettatori (come invece accade in Francia) e spesso, storicamente, **non si tiene conto dell'aumento dei prezzi del biglietto**.

Resta il fatto che la pellicola sia davvero la sorpresa dell'anno, o meglio degli ultimi anni. Il film **parla di terrorismo e paura**, in maniera anche molto scorretta, ma ha il coraggio di affrontare un tema molto attuale. Un coraggio che gli spettatori sembrano premiare: non solo gli italiani vanno a vedere il film, **ma ne sono anche soddisfatti**, come dimostrazione le recensioni on-line e i giudizi dati sui siti specializzati.

Avere come maggiori incassi due film (**Benvenuti al sud** e **Che bella giornata**) realizzati basandosi non sulle facili, e a volte volgari, gag, ma su una comicità intelligente, **deve far pensare**. Soprattutto che il cinema italiano **non sta poi così male**: è vero che si tratta di commedie, ma di commedie si trattava anche negli '60, quando si viveva il moneto d'oro del cinema italiano, quando questi incassi permettevano anche **di realizzare altre opere**.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it

