

La Grande Opera ritorna al cinema

Pubblicato: Lunedì 17 Gennaio 2011

Dopo i sorrisi delle commedie cinematografiche natalizie, ritorna il grande spettacolo musicale sugli schermi delle sale cinematografiche del circuito Microcinema Digital Network, tra cui quelle di Saronno al Cinema Silvio Pellico e al Garden di Gavirate. Sale che grazie al collegamento via satellite offrono la possibilità di assistere in diretta agli eventi dei più prestigiosi teatri europei, presentati con proiezione digitale in alta definizione.

Questa settimana vengono proposti due eventi in grado di accontentare sia gli appassionati del balletto che dell'opera lirica.

Si inizia **mercoledì 19 gennaio** alle ore 20 con la diretta dalla Royal Opera House di Londra di Giselle di Adolphe Adam, uno dei più importanti balletti Romantici, e una delle più conosciute e popolari rappresentazioni di danza del repertorio del The Royal Ballet. Il personaggio che dà il titolo all'opera mette in scena il trascendentale potere dell'amore di una donna ed è uno dei ruoli più impegnativi tecnicamente ed emotivamente sfidanti della danza classica.

La coreografia di Marius Petipa è piena di luce, e il fluire quasi veleggiante delle leggendarie Villi è il segno di una qualità e di un'attenzione rappresentativa uniche. L'allestimento di Peter Wright si inserisce nelle indovinate scenografie di John MacFarlane accentuando il contrasto che la storia evidenzia tra il mondo umano e soprannaturale. Interpreti di questa storia in cui l'amore trascende anche la morte sono Marianela Nunez e Rupert Pennefather mentre la direzione d'orchestra è affidata a Koen Kessels. **Il secondo appuntamento è per giovedì 20 gennaio** alle ore 20 in diretta via satellite dal Teatro alla Scala di Milano con la rappresentazione nella stessa serata di 2 classici dell'opera lirica italiana : Cavalleria Rusticana di Pietro Mascagni e Pagliacci di Ruggero Leoncavallo. Con la regia di Mario Martone (reduce dal successo cinematografico di Noi Credevamo che racconta la storia del Risorgimento Italiano) torna dopo quasi trent'anni sul palcoscenico della Scala questo dittico di eccezionale intensità drammatica, manifesto del verismo musicale, che porta lo spettatore nel Meridione di fine '800. Sotto la direzione di Daniel Harding un cast di grande qualità : Salvatore Licitra (Turiddu), Luciana D'Intino (Santuzza), José Cura (Canio), Ambrogio Maestri (Tonio) e Oksana Dyka (Nedda).

Nella nostra provincia sono due le sale del Microcinema Digital Network che danno la possibilità di assistere a questi eccezionali eventi comodamente a pochi passi da casa e a un costo contenuto: a Saronno il cinema Silvio Pellico (www.pellicosaronno.it – info e prenotazioni tel. 02.99768085) e a Gavirate la Sala Comunale Garden (www.immaginario.org – info e prenotazioni tel. 328.6619786), quest'ultima gestita dall'Associazione Culturale L'Immaginario. Il prezzo del biglietto è euro 10, ridotto a 8 euro per over 65 e soci delle Associazioni musicali.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it