

Teatro Zattera, da vent'anni sul palcoscenico

Data : 19 gennaio 2011



Vent'anni di teatro e non sentirli. **La [fondazione culturale Zattera](#) domenica 23 gennaio festeggia il compleanno** guardando al futuro. Lasciati da parte i ricordi, ha deciso di celebrare l'importante traguardo proponendo nuove iniziative: il teatro musicale per ragazzi, la collaborazione con compagnie di tutto il mondo e momenti di solidarietà.

Per capire il motivo per cui il teatro Zattera piace così tanto, ripercorrere parte della sua storia è un passo obbligatorio. Partiamo quindi dagli inizi: **fondata da Martin Stigol nel 1991**, la compagnia teatrale apre la sua prima sede in via Monte Golico, «ex sede di Lotta Continua», si trasferisce poi alla Coopuf di Via De Cristoforis e oggi ha anche una sede operativa a Gurone di Malnate.

«Dall'Argentina sono venuto in Italia per fare un corso di teatro in una scuola di Milano e la vita mi ha tenuto qui. Ho continuato a studiare, fare stage e scuole, poi ho conosciuto Varese. La città mi è piaciuta e mi sembrava l'ideale per fare teatro - **racconta Martin** -. Non è stato semplice come immaginavo ma,



guardandomi indietro, posso dire che abbiamo fatto molto». L'idea iniziale di Martin era quella di organizzare corsi di teatro sperimentale per adulti e di creare una compagnia. Successivamente ha dovuto cambiare idea, **«era impossibile e ho scelto di occuparmi di teatro per ragazzi»**. E le cose sono andate alla grande perchè, la fondazione Zattera, è una realtà conosciuta in provincia e con collaborazioni in tutta Italia, lavora nelle scuole e ha delle produzioni proprie. «Abbiamo creato circa venti spettacoli - **continua Martin** -. Le produzioni nascono in diversi modi, dal recupero di una fiaba come per "Hansel e Gretel" o da esperienze

reali come per "Distrattamente". Sono spettacoli che nascono da quello che il gruppo ha voglia di creare (con Martin lavorano da anni Noemi, Lucia e Marisela». Ma quanto è cambiato il teatro ragazzi in questi vent'anni? «Molto, richiede più attenzione e qualità perchè è cambiato il pubblico. **I genitori e i bambini fanno fatica a capire che non sono davanti alla televisione o al cinema.** Appena finisce lo spettacolo si alzano e vanno via mentre potrebbero conoscere gli attori e fare domande». Un teatro, quello dei ragazzi che richiede, «passione e impegno. Bisogna **invogliare i bambini ad ascoltare** e creare una continuità con loro». E allora, via con i progetti per il futuro perchè, per i prossimi vent'anni Teatro Zattera, «lavorerà molto sulla comunicazione, sul rapporto dei ragazzi con il teatro e con la musica. Abbiamo già lavorato su questo perchè i bambini di oggi sono gli adulti di domani e, andranno a teatro? Spero di si».

Il programma di domenica 23 gennaio, al Teatro Nuovo di Viale dei Mille a Varese.

- ore 15.00 - Concerto musicale e teatrale

“Musica, Maestro!” con Corpo Musicale Santa Cecilia e Progetto Zattera
Direzione F. Tallachini

Un'avventura sonora nella quale, linguaggi e forme, si mescolano in una narrazione di storie, scherzi e frammenti per attori e orchestra di fiati.

- ore 15.30 Merenda di biscotti e marmellata per tutti!

- ore 16.00 - “Da grande vorrei essere ...”

con Teatro Xire (Brasile) - Spettacolo di teatro danza

Jujuba di Morango è un personaggio divertente, un po' clown e un po' buffo.

Lei, con il suo simpatico modo di fare, cerca un luogo per la sua rappresentazione di danza perché da grande vuole far la ballerina.

Ingresso intero evento Eur. 6,00

Cinema Teatro Nuovo, Viale dei Mille, 39 – Varese

Informazioni e prenotazioni www.progettozattera.it

Tel. 349/3281029 e-mail: zatterateatro@aliceposta.it