

Paolo Fresu Devil Quartet al Blue Note

Pubblicato: Mercoledì 2 Febbraio 2011



Domani, venerdì e sabato 5 febbraio il Blue Note Milano (Via Borsieri, 37) ospiterà il Paolo Fresu Devil Quartet, formato dal jazzista sardo Paolo Fresu (tromba, flicorno ed effetti), Bebo Ferra (chitarra), Paolino Dalla Porta (contrabbasso) e Stefano Bagnoli (batteria). Il suono del gruppo, filtrato attraverso le sfumature “elettriche” di Fresu e di Ferra è accattivante e trascinante e colpisce regolarmente i neofiti. “Stanley Music!”, del 2007, è l’ultimo album del quartetto.

Saranno una diversa dall’altra le tre serate in compagnia del PAOLO FRESU DEVIL QUARTET: domani sul palco del jazz club milanese il quartetto porterà un repertorio che si potrebbe definire enciclopedico, standard “sacri”, ma rivisitati grazie a raffinate ottiche moderne; venerdì 4 febbraio la band si esibirà accompagnata dal giovane sassofonista pugliese Raffaele Casarano; mentre sabato 5 febbraio l’ensemble presenterà in anteprima la colonna sonora del film di Marina Spada “La Metafisica delle Scimmie”.

Per la serata di domani gli spettacoli saranno alle ore 21.00 e alle ore 23.00, mentre venerdì e sabato



saranno alle ore 21.00 e alle ore 23.30 (apertura porte: ore 19.30). Il prezzo dei biglietti acquistati entro le due ore precedenti ogni concerto è di 30,00 euro (prezzo “advance”) mentre il prezzo dei biglietti acquistati direttamente all’ingresso dello spettacolo è di 35,00 euro (prezzo “door”).

Il jazz club milanese, che ha aperto i battenti nel 2003, è la prima sede europea dello storico jazz club di New York. Come vuole la tradizione ereditata dal leggendario club del Greenwich Village, ogni sera – salvo le domeniche ed eventuali variazioni di calendario che saranno tempestivamente segnalate sul sito internet (www.bluenotemilano.com) – anche al Blue Note di Milano si terranno due spettacoli (dal martedì al giovedì con inizio alle ore 21.00 e alle ore 23.00 mentre il venerdì e il sabato alle ore 21.00 e alle ore 23.30).

Il BLUE NOTE MILANO si estende su una superficie di 1000 metri quadrati con 300 posti a sedere.

L'atmosfera è quella di un elegante jazz club, e da ogni posizione della platea e della balconata lo spettatore può ascoltare le esibizioni di artisti di fama internazionale con il massimo della qualità acustica. La struttura e le dimensioni del locale permettono a tutti di essere ad un passo dai musicisti e godersi appieno il concerto. Queste alcune delle qualità che in soli sette anni hanno permesso al Blue Note di posizionarsi ai primi posti tra i migliori "club d'Europa".

I biglietti per i concerti al Blue Note si possono acquistare collegandosi al sito internet www.bluenotemilano.com, o al sito www.vivaticket.it; chiamando l'infoline del Blue Note 02 69 01 68 88, oppure direttamente presso il box office del locale. L'orario dell'infoline e del Box Office (via Borsieri, 37) è il seguente: Martedì-Sabato dalle 14.00 alle 24.00.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it