

VareseNews

Al cinema con “Il Gattopardo” di Luchino Visconti

Pubblicato: Lunedì 21 Marzo 2011

Continua la rassegna "**Cinema e risorgimento**", proiezioni ad ingresso libero che fanno parte degli eventi realizzati dall'Associazione "Varese per l'Italia 26 maggio1859", in collaborazione con la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia-Cineteca Nazionale e Filmstudio 90 in occasione dei 150 anni d'Unità d'Italia. Questa sera, lunedì 21 marzo, alle 20, l'appuntamento è alla Sala Montanari (ex Rivoli), Largo Bersaglieri con **IL GATTOPARDO di Luchino Visconti**, Italia 1963, 205' – con Paolo Stoppa, Claudia Cardinale, Alain Delon, Burt Lancaster. Introduzione a cura di Diego Pisati, giornalista de La Prealpina. Commento storico a cura della Prof. Katia Visconti.

Discusso, discutibile ma certamente non privo di belle immagini e di intensi valori emotivi, ecco Il Gattopardo, il film che Luchino Visconti ha tratto dal romanzo omonimo di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Al suo centro, come nel libro, c'è un personaggio che domina su tutti gli altri, quello del principe palermitano Fabrizio di Salma, travagliato da una crisi personale che è anche la crisi del suo tempo; è un gentiluomo di antica razza venuto a trovarsi, per nascita, a cavallo tra due generazioni, quella che ha lealmente servito gli ultimi Borboni di Napoli e Sicilia e quella che, con lo sbarco dei Mille e la proclamazione del Regno d'Italia, si affaccia ai tempi nuovi, pronta a dimenticare il passato e a profittare dell'avvenire... (Gian Luigi Rondi).

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it