

Il sé e l'altro di Lara Martinato

Pubblicato: Giovedì 10 Marzo 2011



Volti, ritratti, autoritratti nella maniera classica, legata alla pittura figurativa, ma con una rivisitazione fortemente contemporanea. Le opere di **Lara Martinato** guardano all'uomo e alla donna di oggi con un taglio emotivo molto forte. Il suo lavoro, inizialmente concentrato su sé stessa, si apre successivamente "all'altro", concentrandosi su ritratti di persone, icone del nocevent e persone comuni. La **Fondazione Bandera per l'Arte** presenta la mostra antologica dell'artista dal titolo "**Out of me**" con opere dal 2005 al 2011.

«La sua pittura è volutamente figurativa – spiega **Giulia Airoidi** curatrice della mostra – dove il suo lavoro si dedica inizialmente alla scoperta di sé per poi passare ad una ricerca diametralmente opposta con la rappresentazione di altri soggetti. Se nel primo nucleo "**Corpo e anima**" è centrato principalmente sullo studio del corpo come imprescindibile materia espressiva; il secondo "**Contemporary faces**" si pone come analisi dell'altro, attraverso la rappresentazione del volto; il terzo nucleo, "**Equilibri**", costituisce un preludio per i prossimi esiti artistici e segna il passaggio verso una nuova concezione della spazialità».

Il catalogo – pubblicato da Nomos Edizioni è introdotto dai testi di Matteo Tosi, direttore della Fondazione e Giulia Airoidi, curatrice della mostra – rende omaggio ai collezionisti e agli importanti committenti pubblici e privati che negli anni hanno sostenuto e valorizzato la produzione pittorica dell'artista.

La mostra si avvale di importanti contributi da parte del Consolato del Paraguay di Cape Town, di ALCI Antarctic Logistic Centre International e del Regiohotel Manfredi di Manfredonia e ripercorre le tappe fondamentali della poetica artistica di Lara Martinato attraverso l'esposizione di circa 50 opere dal 2005 al 2011.

Lara Martinato nata a Varese nel 1967. Vive e lavora a Varese e Cape Town. Dal 2003 partecipa a numerose esposizioni tra le quali la mostra itinerante "13x17. Padiglione Italia", presentata da Philippe Daverio; il Premio Pittura alla Fondazione Bandera di Busto Arsizio e "Formulart" all'Arenario di Monza. Nel 1995 è selezionata al premio Celeste e inizia una collaborazione con la galleria Memoli di Milano. Nel dicembre 2006 è invitata ad esporre a Villa Ponti di Arona, nell'ambito delle rassegne "Amore e Psiche", "Made in Warhol" e "Picasso '900". Nel 2008, la personale "Contemporary faces" alla National Gallery di Cape Town.

OUT OF ME

LARA MARTINATO

12 marzo – 15 aprile 2011

Fondazione Bandera per l'Arte

Via Andrea Costa 29 Busto Arsizio

www.fondazionebandera.it

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it