

L'elogio della follia di Dario Franceschini

Pubblicato: Mercoledì 30 Marzo 2011



È per giovedì 31 marzo il debutto di **“La follia improvvisa di Ignazio Rando”**. Tratto dal romanzo di **Dario Franceschini** che sarà presente in platea, lo spettacolo teatrale è prodotto dal **Teatro Nuovo**, con la collaborazione di Giornidisperiteatro, per la regia di Serena Nardi e sarà in scena al teatro di viale dei Mille, dalle 21. Sotto forma di monologo-narrazione Stefano Orlandi, unico attore in scena, interpreta alternativamente il Rag. Garbioni e Ignazio Rando. Rando rappresenta l'inesorabile scorrere della vita, l'accadimento del qui e il dilagare inarrestabile della follia. Garbioni sarà involontario testimone e, nel contempo, coscienza critica dell'intera vicenda.

La storia si svolge su un palcoscenico buio e freddo, ingombro di pile di libri, carta, giornali. Un grammofono. Un letto sfatto. Un lungo tavolo nero. Tante scatole ripiene di cartoncini ingialliti riposti in ordine, schedati. una sedia. Tante lampadine che pendono dall'alto da fili di varia lunghezza. Il nero che prevale all'inizio verrà progressivamente illuminato dalla lettura dei sogni di Rando fino a giungere all'esplosione di luce dell'inizio dello spettacolo. I due quadri di Rando si svolgono in platea, a contatto diretto col pubblico. Il tutto sarà accompagnato dalla musica di Matteo Amantia, ex leader del gruppo musicale “Sugarfree”. Seguendo le indicazioni dell'autore del romanzo, le atmosfere sonore, create in continua sinergia col testo, sottolineano la valenza evocativa delle parole e amplificano la dimensione onirica, immaginifica e distorta del racconto.

Produzioni Teatro Nuovo Varese
Giorni Dispari teatro Via De Cristoforis 5 – Varese
339/8870121 339/6177718 0332/948079
www.teatrogiornidisperi.it
giornidisperiteatro@libero.it

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it