

VareseNews

“OccidOriente”, uno spettacolo teatrale di grande attualità

Pubblicato: Giovedì 3 Marzo 2011

La Giornata Mondiale della Donna con lo sguardo alle problematiche, attualissime, dell'integrazione e del rapporto tra Oriente ed Occidente. E' la proposta dell'Assessorato alla cultura, pubblica istruzione e pari opportunità del Comune di Cardano al Campo, per un 8 marzo “diverso” e non superficiale.

Sabato 5 marzo alle 21.00 al cineteatro Auditorium di piazza Mazzini la compagnia Pandemonium Teatro propone lo **spettacolo teatrale “OccidOriente”**, liberamente ispirato al racconto **“Il manichino dietro il velo” di Sadegh Hedayat**, storia di un ragazzo iraniano che studia in Italia e che affronta in modo originale e spiazzante i temi della situazione femminile nei Paesi islamici e del multiculturalismo. Volutamente lo spettacolo si rivolge alle famiglie, genitori e figli dagli 11 anni in su, per provare ad approfittare dell'occasione della Giornata Mondiale della Donna dell'8 marzo per una riflessione approfondita ed impegnata, seppur non pesante, che vada oltre i classici schemi della narrativa della Festa della Donna. «Una tematica che **in questi giorni si fa sempre più attuale** – fa notare l'assessore alla cultura, pubblica istruzione e pari opportunità **Laura Prati** – visto che gli sconvolgimenti in atto nei Paesi del Maghreb rendono **ancora più urgente la riflessione sul tema** dell'integrazione e del rapporto tra cultura occidentale e cultura orientale, destinate a confrontarsi e ad entrare in relazione ancora più stretta in seguito all'evoluzione geopolitica delle ultime settimane».

Lo spettacolo cerca di raccontare con poesia, **provando ad andare oltre i luoghi comuni, l'amore/odio tra Oriente ed Occidente** visti attraverso gli occhi di due donne all'apparenza completamente diverse: **una giovane iraniana che vive a Teheran ed un manichino di donna nella vetrina** di un negozio in una città italiana. Due donne legate dall'amore che prova per loro un ragazzo iraniano, studente in Italia. Dunque uno spettacolo che **cerca anche di affrontare la difficile situazione della donna in Iran e nei paesi mussulmani** ma che tocca anche il tema della multiculturalità e quello più ampio della **difficoltà di essere accettati in quanto "diversi"**. Uno spettacolo che parla delle problematiche dell'integrazione mostrando i luoghi comuni e gli estremismi di un mondo, quello occidentale, che in questo contesto storico si trova ad essere "invaso", ma anche gli estremismi dell'altro mondo, quello orientale, che gioca il ruolo "dell'invasore".

Sabato 5 marzo 2011 ore 21:00 – Cineteatro Auditorium, piazza Mazzini 12, Cardano al C.

“OccidOriente” – Terra di Mezzo

Liberamente ispirato al racconto "Il manichino dietro il velo" di Sadegh Hedayat

Drammaturgia Hamid Ziarati, Regia Eleonora Moro, Progetto teatrale Laura Negretti, Scenografie Armando Vairo. Con Laura Negretti e Ulisse Romanò

Una produzione Teatro in Mostra – Como

INGRESSO GRATUITO

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it

